

НАЧАЛО

ЦЕННОСТИ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

СКРЫТЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

ИОСИФ КОБЗОН

МЫ НЕ
ПРЕДПОЛАГАЕМ,
НАСКОЛЬКО
БЕЗГРАНИЧНА
ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ
ВОЛЯ

**ДАРИО САЛАС
СОММЭР**

СОБЛЮДАЙТЕ
ДИСЦИПЛИНУ ДЛЯ
УПРАВЛЕНИЯ
НАШИМИ
ИНСТИНКТАМИ

**НАТАЛЬЯ
БЕСТЕМЬЯНОВА**

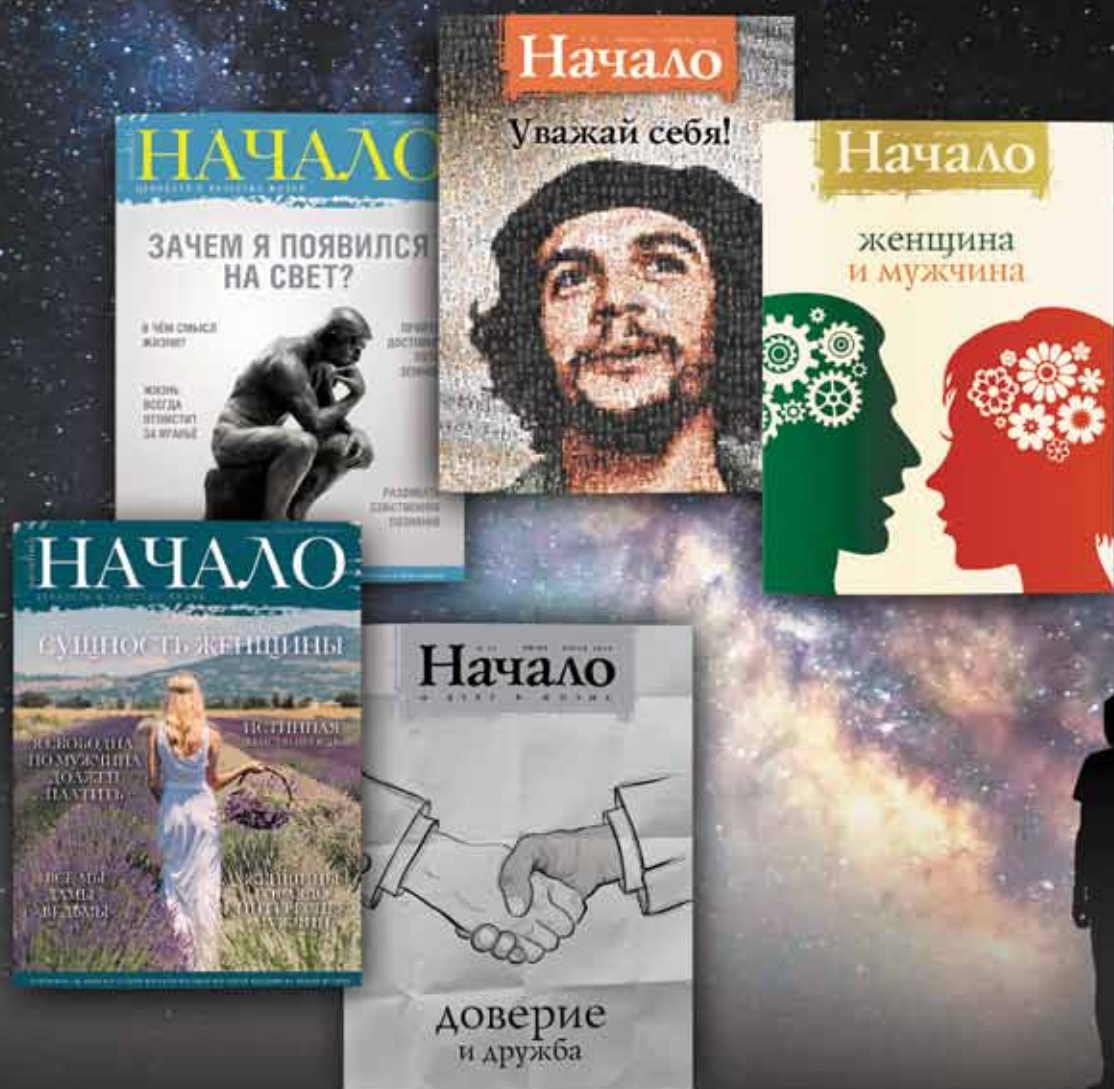
МЫ СОЗДАВАЛИ
КРИТИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ
НА КАЖДОЙ ТРЕНИРОВКЕ

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

СТРЕМИТЬСЯ СТАТЬ ЛУЧШЕ
ДЛЯ СЕБЯ

НАЧАЛО

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, ВЫ МОЖЕТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА ЖУРНАЛ
«НАЧАЛО. ЦЕННОСТИ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ».



В КАЖДОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА ЖИЗНЕННО ВАЖНЫЕ ТЕМЫ,
ВОЛНУЮЩИЕ КАЖДОГО: ЛЮБОВЬ, СЧАСТЬЕ, ДЕТИ, СЕМЬЯ,
МНЕНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ, МЫСЛИТЕЛЕЙ
И ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ.

Вы можете заказать курьерскую доставку журнала на ваш адрес.
Для этого достаточно указать ваше имя и адрес, отправив электронное письмо
по адресу nachalomag@gmail.com, или сделать звонок в отдел доставки по телефону
8 (965) 209-6152
Стоимость с доставкой 200 рублей.



Тело человека имеет огромные скрытые возможности, которые человек, как правило, не раскрывает в себе и не использует. Это подобно тому, как использовать самолет для поездки по дорогам вместо машины. В силу разных экстремальных ситуаций некоторые люди открывают в себе эти возможности, но потенциально они есть у всех людей. Если ставить перед собой трудные цели, то эти возможности открываются. И так жить очень интересно...

Издатель,
Антропов Алексей

nachalo.journal@gmail.com

НАЧАЛО

СКРЫТЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

апрель-май 2018 (№46)

ИДЕИ

- 28 **НАКАЗЫ ЛЬВА ТОЛСТОГО
ДЛЯ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ**
- 36 **НЕВЕРОЯТНЫЕ
СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА**
Факты из реальной жизни
- 40 **ЗАМАНЧИВЫЙ МИФ
О БЕЗГРАНИЧНЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ**
- 46 **ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ СПОСОБНОСТИ**
10 признаков наличия дара



САМОПОЗНАНИЕ

- 10 *Отрывок из книги Дарио Саласа Соммэра
«Мораль XXI века»*
УПРАВЛЯТЬ САМИМ СОБОЙ
- 12 **САМЫЕ ЗАГАДОЧНЫЕ ЛЮДИ XX ВЕКА**
- 16 *Фрагменты из статьи Натальи Бехтеревой*
**МОЗГ ЧЕЛОВЕКА –
СВЕРХВОЗМОЖНОСТИ И ЗАПРЕТЫ**

МЫСЛИ

- 6 **СКРЫТЫЕ
ВОЗМОЖНОСТИ**
- 26 *О духовном росте и вере в себя*
ВСЕ ВОЗМОЖНО



ИНТЕРВЬЮ

- 4 *Иосиф Давыдович Кобзон*
НЕ БОЯТЬСЯ БЫТЬ ПЕРВЫМ!
- 20 *Николай Денисов*
**НИЧЕГО МИСТИЧЕСКОГО В ЯСНОВИДЕНИИ
ИЛИ ТЕЛЕПАТИИ НЕТ! ЭТО ПРОСТО
ТРЕНИРОВКА МОЗГА**
- 34 *Наталья Бестемьянова*
**МЫ СОЗДАВАЛИ КРИТИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ
НА КАЖДОЙ ТРЕНИРОВКЕ**

- 48 **ПОЭЗИЯ**
- 50 **КНИГИ**
- 51 **ФИЛЬМЫ**

ПРИТЧИ

32, 39, 44



МНЕНИЯ

8



АФОРИЗМЫ

24, 47



Иосиф Давыдович КОБЗОН

НЕ БОЯТЬСЯ быть первым!

Мама меня учила быть, прежде всего, человеком, потом певцом, а потом как угодно. И это трудно. Потому что человек способен на многое. Самый обычный человек, без всяких сверхспособностей. Иногда мы даже не предполагаем, насколько безгранична человеческая воля. Знаете, у меня есть подопечная, Настя Белковская. В один черный день у нее прямо на трассе что-то случилось с машиной, она вышла поставить треугольник, и на нее наехал негодяй. В 21 год девочка осталась без ног, ее спасли буквально чудом. Она не хотела жить. Она не хотела жить целый год, но все-таки сумела преодолеть себя. Настя заново научилась дышать, ходить, радоваться, любить. Она занимается сейчас дизайном, я даже со Славой Зайцевым ее специально познакомил. Вот что такое характер и сила воли! Назвать это какой-то особенной способностью? Нет. Думаю, почти каждый из нас может преодолеть такое, что, кажется, преодолеть невозможно. Главное, чтобы была цель, любовь и оптимизм. Оптимизм нужно сохранять всегда, что бы ни случилось.

Вспоминаю стихи Роберта Рождественского:

*Мы судьбою не заласканы,
И когда придет гроза —
Мы возьмем судьбу за лацканы
И посмотрим ей в глаза.
Скажем: «Загрели выстрелы,
В дом родной пришла беда —
Надо драться, надо выстоять?»
И судьба ответит «Да»!*

Да, иногда надо драться, надо выстоять. Когда начинают стонать, жаловаться — это путь в никуда. Держаться надо. Наши люди сколько всего вынесли! И войну страшную, кровопролитную, и восстановление страны, и катаклизмы, которые переживала наша держава... Не ныли и не жаловались, а любили свою страну, потому что это Родина! Меня недавно один мальчик спросил о моей детской мечте. Я, как дитя войны, ответил, что моим самым заветным желанием было досыта поесть. И при этом люди работали сутками, пахали, воевали в нечеловеческих условиях, бились за себя, за своих близких и за свою землю. Обычные люди без всяких сверхспособностей. Потому что цель была.

На моем пути много людей возникало, самых разных. Яркие, талантливые иногда не могли пережить «звездной болезни» или временной невостребованности и уходили в небытие. При этом люди, прямо скажем, средних способностей, но невероятно целеустремленные, трудолюбивые добивались многого. Надо уметь побеждать — и в главном, и в мелочах, в повседневной жизни. И способности тут часто играют вторичную роль.

Мое военное детство научило меня ничего не бояться и быть первым. И когда входил в Норд-Ост или выступал в Чернобыле, Афга-



нистане или в Донбассе, я не боялся. Я знал, что со мной ничего не случится. У меня много раз были в жизни разные экстремальные случаи. Однажды, например, мы поехали на гастроль в Сибирь. Было 26 градусов мороза. Людей на концерт собралось больше тысячи, а клуб вмещал только 400 человек. Меня хозяин стройки спрашивает: «Что делать?» Я говорю: «Тащите пианино прямо на площадь». Повязал свою бабочку, как обычно, приготовился, потом

говорю им: «Я-то ладно, а вот мой аккомпаниатор — Народный артист Алексей Евсюков — как он будет играть?» Тогда местные ребята подогнали машину с такой специальной трубой, которая вставляется в самолет, и направили ее на клавиатуру, чтобы руки не замерзли. И вот мы дали концерт. Я пел до тех пор, пока физиономия еще могла двигаться. Довольно долго, между прочим. Очень хотелось победить себя.

СКРЫТЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Я ПИШУ ЭТИ СТРОКИ НЕ РАДИ ПОУЧЕНИЯ, А РАДИ ПОМОЩИ ДРУГИМ.

Я ПИШУ ТОЛЬКО О ТОМ, ЧТО ПЕРЕЖИЛА И ПЕРЕЖИВАЮ САМА.

Я ЗНАЮ, ЧТО ЕСТЬ МИЛЛИОНЫ ЖЕНЩИН И МУЖЧИН, КОТОРЫЕ ИСПЫТЫВАЛИ ТЕ ЖЕ ЧУВСТВА, И МЫСЛИ КОТОРЫХ БЫЛИ ТЕ ЖЕ, ЧТО И У МЕНЯ.



Многие психологи говорят: человеку даны безграничные возможности, главное — уметь ими воспользоваться. При этом тут же указывают, что при реализации своих желаний нужно ставить реальные цели сообразно своим возможностям. Так что это — возможности, а тем более — скрытые возможности.

Теперь я никогда не говорю этих слов, потому что знаю: в человеке так много скрыто даже от него самого. Мы не знаем, как поступим в той или иной ситуации, какие в нас раскроются возможности души и тела, какова будет наша реакция. Когда в руки попадает что-то, чем ты хочешь обладать, ты предвкушаешь радость реализации сво-

Возможности — однокоренное слово со словами может, могу. Что мы знаем о себе, что можем? Попадая неоднократно в одну и ту же ситуацию, мы ведем себя по-разному, хотя у нас те же тело, душа, знания. Но в конкретный момент разные возможности. Мы по-разному можем среагировать, высказаться, поступить. На нас действуют ограничения обстановки и общения, собственных ощущений. Когда-то я слишком часто повторяла: я бы так не поступила, я бы это не сказала, я бы так не сделала. И жизнь выносит свои уроки: я поступала «так», возможно, хуже, возможно, лучше. Жизнь ставила меня «на место». На «место» мое и того человека, которого я осуждала или обсуждала. Это раньше...

их возможностей от данного «предмета». Иногда эта радость бывает преждевременной, потому что твои возможности на самом деле гораздо скромнее. Это зависит от многих факторов: физических, духовных, жизненных обстоятельств.

Организм человека, как и душа, не всегда знают пределы своих возможностей, и потому мы говорим о том, что они скрыты.

У меня всегда был высокий болевой порог, я «пищала» от любого укола или манипуляции врачей. Но оказавшись в больнице с ребенком, которого надо было вытащить из тяжелого состояния, мой болевой порог упал до его страданий. Я не ощущала своих болей, я казалась себе «терминатором», «железным человеком», который пройдет даже сквозь огонь, если это поможет моему ребенку.

Мои физические возможности стали открытием для меня...

У человека, оказавшегося в сложной жизненной ситуации, есть два пути: упасть или бороться.

И когда ты «падаешь», есть риск никогда не подняться, есть риск не узнать о своих возможностях и о том, кем и каким ты можешь стать.

Каждый человек рождается с определенным набором способностей, талантов, которые либо реализовывает, либо нет по тем или иным причинам. Чаще это бывает внешнее воздействие (родственники, друзья, знакомые), реже — наши собственные страхи. В зависимости от того, с кем мы общаемся, чем занимаемся, мы узнаем, нравятся нам наши занятия, хобби, увлечения или нет. Как правило, они нам нравятся в том случае, если у нас хорошо и красиво получается, мы понимаем принцип своей деятельности. Это как с ребенком: малыш бросает на пол игрушку, если у него не получается заставить ее выполнять какие-либо действия или она причиняет ему дискомфорт. Все мы стремимся к комфорту, душевному и телесному, в том числе и в процессе своих занятий. Я всегда любила танцевать, но в детстве это не доставляло мне той особой радости, когда тело откликается на музыку. Это было связано с тем, что занятия танцами были в какой-то степени обязательными, как уроки в школе. Я должна была танцевать не так, как мне хочется, а как надо по замыслу художественного руководителя, педагога. Как надо... А как надо?

Я думаю — надо, чтобы движение, познания, упражнения доставляли особое удовольствие. Удовольствие не только телу, но и душе, разуму. Мой главный принцип — не навреди, поступай с людьми так, как хочешь, чтобы они поступали с тобой.

Родители часто вредят своим детям, и я не исключение. Мы из лучших побуждений заставляем их делать, учить, работать над собой, чтобы в будущем они были грамотными, самостоятельными, независимыми, сильными и т. д.

Проблема в другом — в нас. Действуя в этом направлении, мы не всегда правильно выбираем способы донесения до ребенка своих слов или поступков. Они не знают, что сейчас они — прошлое будущих себя. Из тех дел и поступков, которые совершаются в детстве, в будущем вырастают их возможности. В том числе и скрытые.

Наблюдая за своим сыном, я обнаружила одну закономерность. Порой, не зная, чем себя занять, сын берется то за одно дело, то за другое. Когда я предлагаю ему заняться чем-нибудь с целью подготовки к школе, то он моментально делает недовольное лицо «не хочу!» и сразу же объявляет «я лучше займусь» (находится другое занятие, которое доставляет ему удовольствие). Озвучивая сыну возможность получить что-то, а не просто развитие, познание в каком-то вопросе, я не добиваюсь от него положительных результатов. Но если имеется исходящая от него личная заинтересованность узнать, понять, тогда он может часами сидеть, читать, разбирать.

Я сама тоже учусь. Учусь доносить до него то, что прочитала, поняла интуитивно, что для моего сына — благо, а значит, и для меня. Я еще сама не знаю всех своих возможностей, пока они скрыты от глаз моего разума и души. И это познание доставляет мне истинное удовольствие.

Возможности как цветы. Они растут, если ты ухаживаешь за «почвой», в которую ты посеял семена своих желаний. Поэтому они скрыты от посторонних глаз. И даже от нашего взора. Мы не знаем, насколько нам будет важно то, чем мы занимаемся, пока не почувствуем насколько это нам интересно.

Анна Езерская

**Николай Васильев**

Преподаватель, 32 года

Одно из препятствий мешающих в развитии сверхспособностей — отсутствие цели. Прежде чем приступить к развитию феномена или сверхспособности определитесь — для чего вам это нужно. Нужно четко видеть цель, к которой вы собираетесь стремиться, и все этапы ее достижения, учитывая временные и материальные затраты.

**Мария Саломина**

Психолог, 46 лет

Некоторые люди, даже те, которые слепы от рождения, имеют уникальную способность видеть с закрытыми глазами, либо видеть через стены. Понятное дело, что в такой момент человек не пользуется глазами, а чем-то другим. Так чем же? Откуда поступает информация в мозг человека? Некоторые ученые утверждают, что люди от природы имеют гораздо больше чувств, нежели зрение, слух, вкус, осязание и обоняние. Отсюда исходят разговоры о шестом чувстве, которым обладают лишь избранные. На самом же деле резервными возможностями в той или иной мере наделен каждый человек, но не все могут использовать свои резервы и способности, скрытые глубоко в подсознании.

**Галина Патапова**

Преподаватель биологии, 29 лет.

Некоторые ученые утверждают, что механизм концентрации внимания лежит в основе эволюции. Это значит, что если людям когда-нибудь придется жить в воде, то все их мысли будут направлены на то, чтобы научиться лучше плавать. Следовательно, можно предположить, что со временем конечности начнут преобразовываться в плавники. Действительно, возможности человеческого организма безграничны, осталось только научиться их правильно использовать.

**Петр Савельев**

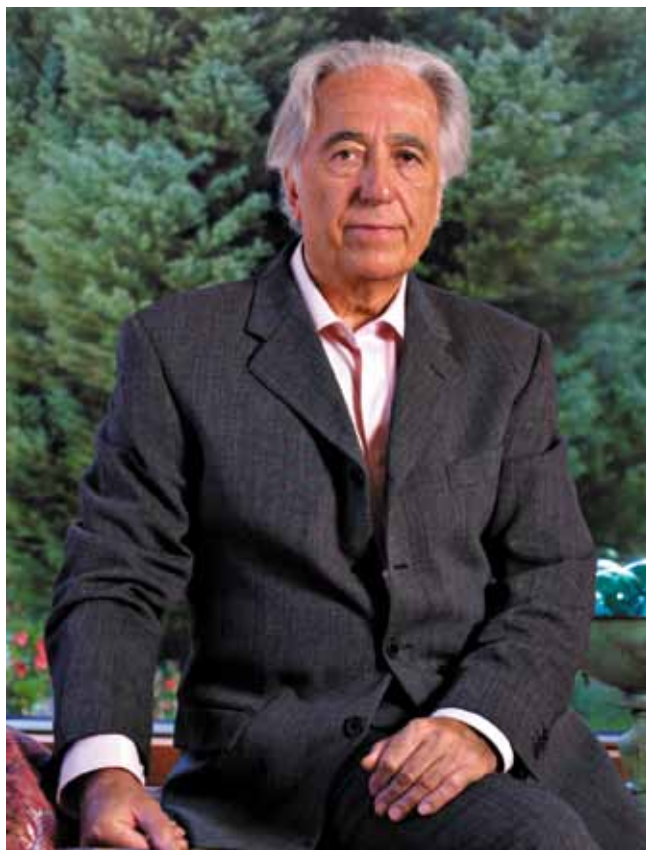
Инженер, 51 год

Хочется верить в то, что каждый из нас обладает некими возможностями. Но можно ли научиться ими пользоваться? Как утверждают те, кому удастся использовать резервные возможности своего организма, например, экстрасенсы или маги, механизм, при помощи которого можно их задействовать, удивительно прост. В данном случае стоит вспомнить одну известную восточную мудрость, которая гласит, что за мыслью следует энергия, а за энергией следует материя. Из этого можно сделать вывод, что любые паранормальные способности, которые могут быть заложены в человеке, развиваются так называемым методом концентрации внимания.

МНЕНИЯ

УПРАВЛЯТЬ САМИМ СОБОЙ

ОТРЫВОК ИЗ КНИГИ ДАРИО САЛАСА СОММЭРА «МОРАЛЬ XXI ВЕКА»



Дарио Далас Соммэр, чилийский философ, автор книги «Мораль XXI века»

Любая форма высшего поведения по отношению к себе и другим всегда требует соблюдения дисциплины, с помощью которой мы сможем эффективно управлять нашими инстинктами. Самоконтроль должен стать одним из основных отличительных признаков цивилизованного человека, который в противном случае всегда будет следовать лишь своим животным импульсам. Тот, кто не контролирует себя, опасен так же, как

человек с оружием, на которое у него нет разрешения. Под самоконтролем мы имеем в виду не подавление импульсов или умение вести себя в социально приемлемой форме, а способность управлять собой в обстановке внутреннего или внешнего принуждения — это является основой правильного сосуществования людей в обществе. Тот, кто обладает такой властью над собой, может в случае необходимости «подставить вторую щеку», а также отказаться от вредных привычек и страстей, которым обычно подвержены люди. Высшая форма поведения человека — результат сознательного и волевого управления своими поступками, импульсами, мыслями и чувствами. Логично, что подобная дисциплина должна основываться на высших моральных ценностях. Тот, кто отвечает на нападки еще большей агрессией, поддается инстинктивному импульсу. Чтобы суметь «подставить вторую щеку», необходимо остановиться, тщательно проанализировать ситуацию и внутренне настроиться на поступок, не входящий в общую программу человечества. Для того чтобы оставаться в пределах социальной программы, не нужно много усилий, в то время как для сознательного поступка необходимы сильная воля и характер, позволяющие победить инерцию обычного поведения.

Именно поэтому мораль, основанная на различных доктринах, какой бы ценной она ни была, почти не изменяет поведение людей, которые хоть и имеют добрые намерения, но на практике ведут себя аморально и много грешат, им недостает силы, чтобы противостоять соблазнам. Истинная мораль рождается не вследствие интеллектуальных умозаключений, а благодаря индивидуальной воле, закаленной в тысяче жизненных боев.



Этика и истинная мораль основаны на сильном характере и развитой воле, которые позволяют человеку контролировать себя, но в школах нас обучают не искусству жить, а лишь общей культуре и дают знания, необходимые для того, чтобы устроиться в жизни. Нас также не обучают тому, как развить характер, контролировать мысли и сублимировать негативные эмоции и импульсы. Слово таинственной цензуры исключила из образования все, что помогло бы развить внутренние латентные способности человека. Или, возможно, когнитивная нищета людей настолько велика, что никто не осознает важности внутреннего роста, заботясь исключительно о своем теле и имидже, который, подменяя сущность, растет и усиливает ощущение бытия.

Представьте, насколько ужасно было бы жить в мире, где школьники и студенты постоянно находились бы под гипнозом и не осознавали этого, равно как и учителя, ученые и представители власти. Подавляющее большинство людей не имели бы способности к высшему рассуждению, им было бы чуждо действительно человеческое поведение. А не в таком ли мире мы живем? Ничто нас не убеждает в обратном.

Комфорт современной жизни привел человека к атрофии воли и характера. Большинство избегают усилий и стремятся к легкому заработку. Никто не берет на себя ответственность, все слепо принимают на веру любую идею, лишь бы не думать, плывут по течению, соглашаясь со всем, и разделяют всеобщую посредственность. Самоконтроль — это ключ не только к достижению добродетели, но и к успеху в самом широком смысле этого слова, поскольку успех приходит в результате длительного усилия, а не везения. Только самоконтроль позволяет настойчиво продолжать свой путь, когда другие уже давно сошли с него, помогает не падать духом, не отчаиваться и не разочаровываться. Благодаря этой силе мы можем обрести высшие качества и чистоту. Самоконтроль также позволяет нам быть щедрыми, прощать врагов, быть терпимыми с обидчиками, контролировать агрессивность, размышлять и находить сознательные и зрелые решения. Это то же самое, как считать до 100 или даже до 10 000, чтобы только не совершить немедленно и инстинктивно какой-то безумный эмоциональный поступок, давая себе время для того, чтобы терпимость, любовь и внутренняя гармония смогли воспрепятствовать безрассудству.

САМЫЕ ЗАГАДОЧНЫЕ ЛЮДИ XX ВЕКА

ЭТИ ЛЮДИ СОВЕРШАЛИ НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ, ПРОВОДИЛИ МАГИЧЕСКИЕ ОБРЯДЫ, РАСШИРЯЛИ ГРАНИЦЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ, ОБЪЯВЛЯЛИСЬ СВЯТЫМИ И ПРОРОКАМИ. ОНИ ОЧЕНЬ РАЗНЫЕ, НО ВСЕ ОСТАВИЛИ ПОСЛЕ СЕБЯ БОЛЬШЕ ВОПРОСОВ, ЧЕМ ОТВЕТОВ.



Григорий Распутин

Николай II с императрицей называли его «наш друг» или «Григорий», а он их — «папой и мамой». В семью последнего русского императора Распутина ввели черногорские принцессы, которых в свете за пристрастие к оккультизму недолюбливали, называя «черногорскими пауками». Распутин выполнял при дворе достаточно прикладную функцию — помогал больному царевичу Алексею. По народной легенде, он и приехал в Петербург по личному указанию Богородицы — как спаситель царевича, а также не раз говорил: «Меня не будет — царя не будет» (и оказался прав).

Многими способностями владел Распутин Григорий. Интересные факты: предсказания, сделанные им, сбылись! Говорят, что старец знал о будущей смерти царской семьи, о революции и смене порядков, о тысячах погибших аристократов. Он предсказал, что в определенный день после его смерти сильно заболеет царевич Алексей, и, что удивительно, все сбылось. Он предвидел свою гибель и судьбу русской короны, а еще аварии на атомных станциях. Он также говорил о страшных катаклизмах, землетрясениях,

упадке морали и нравственности, клонировании людей и опасностях этих опытов, предсказал третью мировую войну, ужасней первых двух, и мир после этого. Очень хотелось бы, чтобы эти предсказания Распутина никогда не сбылись.

Эдгар Кейси

Эдгара Кейси можно назвать одним из самых результативных предсказателей XX века. Редкие способности передались ему по наследству. Мать Кейси слышала голоса, шепчущие ей, как поступить в той или иной ситуации, а дедушка и вовсе был необычным человеком: «Чего бы он ни коснулся, все росло. Это было похоже на волшебство. Более того, все колодцы в округе рыли там, где показывал дедушка, и всегда находили воду». У Эдгара были особые гены. Согласно его исследователю Сюгру, в генокоде прорицателя сплелись в единую косу две редкостные косички двойных спиралей молекул ДНК, каждая из которых была на свой лад заряжена паранормальной информацией. Одна из них досталась Эдгару Кейси от его матери, слышавшей шепот из запредельных миров, а другая — от деда.

Будучи прекрасным лекарем, великим предсказателем и известным на весь мир человеком, сам Эдгар все свои советы, диагнозы и способы лечения выдавал в состоянии транса, сам же ничего не запоминал из сказанного. Согласно воспоминаниям его близких, в обычном состоянии он не отличался острым умом, проницательностью и образованностью. Надо отдать ему должное, на своем даре Кейси не стремился зарабатывать, отказываясь от самых привлекательных афер. Кейси изрек множество пророчеств, он предсказал обе мировые войны, возвышение Китая, находки Кумранских свитков и многое другое. Свою реинкарнацию он запланировал на 2100 год.

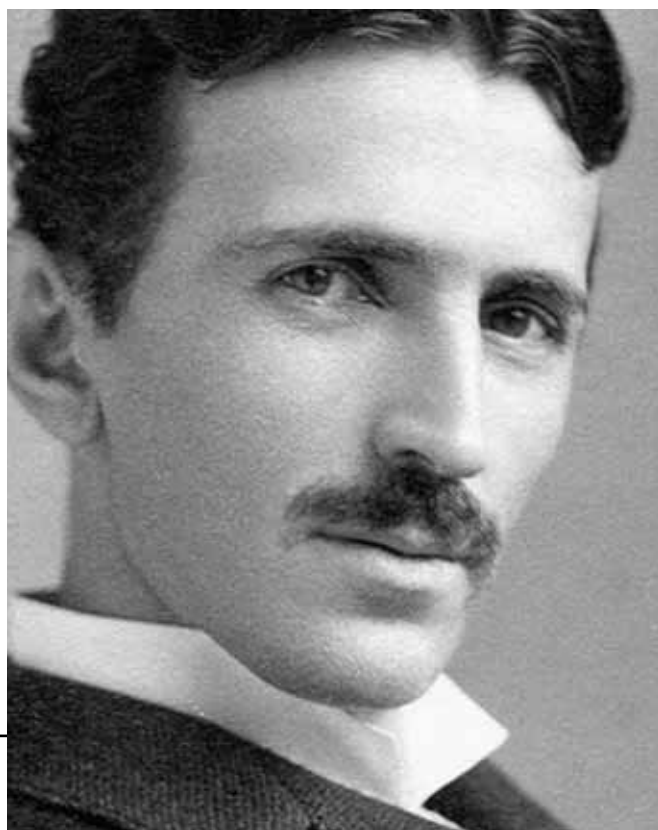


Георгий Гурджиев

В юности Георгий Гурджиев учился в той же духовной семинарии, что и Сталин. В зрелые годы стал одним из повелителей дум в Европе. Здесь на учение мага и учителя была настоящая мода. Гурджиев основал здесь кочующий Институт гармонического развития. Основой обучения был принцип маятника, а точнее — выведения маятника из состояния равновесия. Гурджиев утверждал, что любое развитие начинается в борьбе, что для эффективного роста требуется вывести человека из зоны комфорта. Холеные аристократки в Институте Гурджиева стирали и забивали гвозди, человека, боящегося вида крови, отправляли резать скотину. Считается, что Гурджиев повлиял на то, что Сталин сменил дату своего рождения. Ректификация даты позволила ему взять и удерживать власть. В качестве года нового воплощения оба мага избрали



демонстрации катера в одном из парков он привел некоторых людей в состояние паники. Его изобретение тогда казалось чудом, сейчас же считается, что Тесла стоял у основ робототехники. В 1931 году Тесла продемонстрировал публике загадочный автомобиль. Из роскошного лимузина извлекли бензиновый двигатель и установили электромотор. Потом Тесла на глазах у публики поместил под капот невзрачную коробочку, из которой торчали два стерженька, и подключил ее к двигателю. Сказав: «Теперь мы имеем энергию», Тесла сел за руль и поехал. Машину испытывали неделю. Она развивала скорость до 150 км/ч и, похоже, совсем не нуждалась в подзарядке. Все спрашивали ученого: «Откуда берется энергия?» Он отвечал: «Из эфира». Тайна той коробочки до сих пор не разгадана, но первый серьезный электромобиль, выпущенный недавно, не случайно назван именем великого ученого. «Луч смерти», пожалуй, самое известное изобретение гениального серба. Излучатель пучка заряженных частиц Тесла изобрел после изучения генератора Ван де Граафа. В поздние годы изобретатель стал вегетарианцем. В статье для Century Illustrated Magazine он писал: «Несомненно, гораздо разумнее выращивать овощи. Я думаю, что вегетарианство — достойный путь избавления от варварских привычек».



один и тот же 1879 год. Тотем этого года — паук. В последние годы жизни Гурджиев представлялся учителем танцев и утверждал, что в каждом его «священном танце» заключен тайный смысл, недоступный непосвященным. Есть даже версия, что Гурджиев своим балетом «Битва магов» ни много ни мало спровоцировал Вторую мировую войну. Одним из учеников Гурджиева в 20-е годы был Карл фон Штюльпнагель.

Никола Тесла

То что Тесла был гением, сегодня даже как-то не обсуждается. Без его изобретений у нас не было бы электричества, люминесцентных ламп, беспроводной связи, летательных аппаратов с вертикальным взлетом, судов на воздушной подушке... Он предсказал, что вскоре мир будет наполнен умными машинами, роботами, разными сенсорами и автономными системами. Тесла изобрел первую радиоуправляемую модель. При

ЖУРНАЛ

НАЧАЛО

ПРОВОДИТ КОНКУРС

НА ЛУЧШЕЕ ЭССЕ ПО ТЕМЕ СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА «ЯРКАЯ ЖИЗНЬ ИЛИ...»

Духовная работа ведет к яркой жизни, но не надо путать это с «яркой жизнью» богатых людей и звезд.

Они, как правило, живут извращенной и скучной жизнью.

Яркая жизнь характерна тем, что у человека громадный ресурс энергии и позитива.



ПРИСЫЛАЙТЕ СВОИ МАТЕРИАЛЫ НА НАШ ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС:

nachalomag@gmail.com

Материал должен соответствовать теме и содержать не более 1600 знаков с пробелами.

Мы ждем от вас писем до 15 мая 2018 года

Победителя определит редакционный совет.



ГЛАВНЫЙ ПРИЗ —
ПУБЛИКАЦИЯ В ЖУРНАЛЕ И

ПРЕМИЯ **10000** РУБЛЕЙ

ДВА УТЕШИТЕЛЬНЫХ ПРИЗА ПО 5000 РУБЛЕЙ



ПОБЕДИТЕЛЬ И ПРИЗЕРЫ КОНКУРСА ПРИМУТ УЧАСТИЕ В НОВОГОДНЕМ РОЗЫГРЫШЕ ПРИЗОВ!!!!

Наталья БЕХТЕРЕВА

МОЗГ ЧЕЛОВЕКА – СВЕРХВОЗМОЖНОСТИ И ЗАПРЕТЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ СТАТЬИ

Крамольные идеи, изложенные в этой статье, — они и есть крамольные, но других пока нет и, может быть, не будет. А впрочем... Все бывает.

Н. П. Бехтерева

XX век оказался веком взаимообогащающих изобретений и открытий в самых разных областях. Современный человек прошел путь от букваря до Интернета, но тем не менее не справляется с организацией сбалансированного мира. Его «биологическое» во многих уголках мира, да иногда и глобально торжествует над разумом и реализуется агрессией, такой выгодной в малых дозах, как активатор возможностей мозга, такой разрушительной в больших. Век научно-технического прогресса и век кровавый... Мне кажется, что ключ перехода от века кровавого к эпохе (веку?) процветания спрятан под несколькими механическими защитами и оболочками, на поверхности и в глубине мозга человека...

Что же мы знаем на сегодня о тех условиях, тех принципах, на основе которых реализуются не только возможности, но и сверхвозможности мозга человека? И что же такое его защитные механизмы, сверхзащита, а может быть, и запреты?

Однажды — а во сверхускоряющемся беге времени, пожалуй, что и давно — уже больше тридцати лет назад, стимулируя одно из подкорковых ядер, мой сотрудник Владимир Михайлович Смирнов увидел, как больной буквально на глазах стал раза в два «умнее»: в два с лишним раза возросли его способности к запоминанию. Скажем так: до стимуляции этой,

вполне определенной точки мозга (знаю, но не скажу какой!), больной запоминал 7+2 (то есть в пределах нормы) слов. А сразу после стимуляции — 15 и больше. Железное правило: «каждому данному больному — только то, что именно ему показано». Мы не знали тогда, как «вернуть джинна в бутылку», и не стали с ним заигрывать, а активно подтолкнули к возвращению — в интересах больного. А это была искусственным образом вызванная сверхвозможность человеческого мозга!

О сверхвозможностях мозга мы знаем давно. Это, прежде всего, врожденные свойства мозга, определяющие наличие в человеческом обществе тех, кто способен находить максимум правильных решений в условиях дефицита введенной в сознание информации. Крайние случаи. Люди такого рода оцениваются обществом как обладатели талантов и даже гении! Ярким примером сверхвозможностей мозга являются разные творения гениев, так называемый скоростной счет, почти мгновенное видение событий целой жизни в экстремальных ситуациях и многое другое. Известна возможность обучения отдельных лиц множеству живых и мертвых языков, хотя обычно 3–4 иностранных языка являются почти пределом, а 2–3 — оптимальным и достаточным количеством. В жизни не только таланта, но и так называемого обычного человека временами возникают состояния озарения, и иногда в результате этих озарений в копилку знаний человечества ложится много золота.

В наблюдении В. М. Смирнова приведено как бы обратное событие по сравнению с теми, о которых упоминается далее, однако, может быть, в нем есть и ответ на еще не сформулированный здесь вопрос к мозгу: что же и как обеспечивает сверхвозможно-



СВЕРХЗАДАЧУ МОЖЕТ ПОСТАВИТЬ ЖИЗНЬ, А ВОТ РЕШАТЬСЯ ОНА МОЖЕТ И САМОСТОЯТЕЛЬНО, И С ПОМОЩЬЮ УЧИТЕЛЕЙ, И ЕСТЬ В ЭТОЙ ЖИЗНИ РЕШЕНИЯ, КОГДА ЗА РЕЗУЛЬТАТ МОЖНО ЗАПЛАТИТЬ И ВЫСОКУЮ ЦЕНУ.

Проявление мозга гения мы видим по решаемым им сверхзадачам — будь то «Сикстинская мадонна», «Евгений Онегин» или открытие гетеропереходов. Легкость принятия решений происходит с помощью оптимальных активационных механизмов главным образом, по-видимому, эмоционального толка. Они же ответственны за радость творчества, особенно если процесс сочетается с оптимальной собственной защитой мозга... А эта оптимальная защита складывается прежде всего из баланса мозговых перестроек при эмоциях (выражаясь физиологически — в пространственной разнонаправленности развития в мозге сверхмедленных физиологических процессов разного знака) и оптимальной медленноволновой ночной «чистки» мозга (надо «не выбросить с водой ребенка» и не оставить слишком много «мусора»).

И все же, хотя память есть базисный механизм обеспечения возможностей и сверхвозможностей, ни талант, ни тем более гениальность только к ней не сводятся. Вспомните хотя бы книгу отечественного ученого-психолога А. Р. Лурии «Большая память маленького человека»...

Сверхвозможности у «обычных» людей в отличие от гениев проявляются — если проявляются — при необходимости решения сверхзадач. При этом мозг оказывается в состоянии, в интересах оптимизации своей работы, использовать и условно-патологические механизмы, в частности — гиперактивации, естествен но, при достаточной защите, не дающей превратиться могущественному помощнику в эпилептический разряд. Сверхзадачу может поставить жизнь, а вот решаться она может и само-

стоятельно, и с помощью учителей, и есть в этой жизни решения, когда за результат можно заплатить и высокую цену. Пожалуйста, не путайте с печально знаменитым «цель оправдывает средства». Как известно из истории религии, Иисус Христос дал зрение слепому верующему, предположительно, прикоснувшись к нему. До самого последнего времени в попытках не объяснить — куда там, — а хотя бы понять возможность этой возможности приходилось привлекать понятие так называемой психической слепоты — редкого истерического состояния, когда «все в порядке, а человек не видит», но может прозреть при сильной эмоциональной встряске.

Жизнь столкнула меня с группой лиц, которые под руководством В. М. Бронникова обучаются многому, в частности видеть с закрытыми глазами. «Мальчики Бронникова» получили и демонстрируют свои сверхвозможности, приобретенные в результате планомерного длительного обучения, осторожно раскрывающего способности к альтернативному (прямому) видению. При объективном исследовании удалось показать, что в электроэнцефалограмме (ЭЭГ) такое обучение проявляет условно-патологические механизмы, работающие на сверхнорму. «Условно-патологические», по-видимому, в условиях собственных, специальных мозговых механизмов защиты.

Количественное накопление данных о возможностях и запретах мозга, о двуединстве — по крайней мере многих, если не всех его механизмов, — сейчас на грани перехода в качество — на грани получения возможности целенаправленного формирования человека сознательного. Однако переход от познания закономерностей природы к разумному пользованию ими не всегда быстрый, не всегда легкий, но всегда тернистый.

И все же, если подумать об альтернативах — жизнь в ожидании нажатия кнопки ядерного чемодана, экологической катастрофы, глобального терроризма, понимаешь, что, как бы ни был труден этот путь, он — наилучший: путь формирования человека сознательного и, как следствие, общества и сообществ людей сознательных. А формировать человека сознательного можно только на основе знания прин-

ципов и механизмов работы мозга, его возможностей и сверхвозможностей, механизмов защиты и пределов, а также понимания двуединства этих механизмов.

Итак, каковы же эти двуединные механизмы мозга, два лица Януса, о чем здесь идет речь? Сверхвозможности и болезнь, защита, как разумный запрет, и болезнь и многое, многое другое.

В идеальном варианте пример сверхвозможностей — это долго живущие гении, умеющие принимать правильные решения по минимуму введенной в сознание информации и не сторающие из-за наличия у них адекватной собственной защиты. Но как часто гений как будто бы «пожирал» себя, как будто бы «ищет» конца. Что это? Недостаток собственной защиты мозга как «внутри» обеспечения одной функции, так и во взаимодействии различных функций? А может быть, ее, эту защиту, можно формировать, усиливать — особенно с детства, распознав в способном ребенке задатки интеллектуальных сверхвозможностей?

В течение многих десятилетий и даже веков обучение практически важным знаниям шло при воспитании (закреплении в памяти моральных ценностей) и тренировке памяти. Загадка памяти до сих пор не решена, несмотря на Нобелевские премии в области медицины. А значение раннего формирования «морального» базиса памяти (хотя так это и не называется) для общества было очень велико, у подавляющего большинства сначала детей, а затем взрослых заповеди превращались в мозг в затвержденную матрицу — ограду, не позволяющую преступать их, практически определяющую поведение человека и больно наказывающую преступившего. Муки совести (если она сформировалась!), трагедия раскаяния — все это, активированное через детекторы ошибок, ожившее в мозгу преступившего, вместе со «страшными карами», обещанными уже в раннем детстве за преступление заповедей, в обществе в целом работали сильнее судебных взысканий. В реальной сегодняшней жизни многое, в том числе «страшные кары», муки совести и т. д., мягко говоря, трансформировалось, да и в прошлом останавливало далеко не всех. Пренебрегая запретами матрицы памяти, заложенными в прошлых поколениях и не закладываемыми сейчас, человек шагает к свободе и духа, и криминала.

сти? Ответ и ожидаемый, и простой: в обеспечении интеллектуальных сверхвозможностей важнейшую роль играет активация определенных, а вероятно, и многих мозговых структур. Простой, ожидаемый, но — неполный. Стимуляция была короткая, феномен «не застрял». Мы все тогда так боялись возможной платы мозга за сверхвозможности, так внезапно раскрытые. Ведь они были здесь раскрыты не в реальных условиях озарения, а полууправляемо, инструментально.

Таким образом, сверхвозможности бывают исходные (талант, гений) и могут при определенных условиях оптимального эмоционального режима проявляться в форме озарения с изменением режима (скорости) времени и в экстремальных ситуациях тоже, по-видимому, с изменением режима времени. И, что самое важное в наших знаниях о сверхвозможностях, они могут формироваться при специальном обучении, а также в случае постановки сверхзадачи.

Можно вызывать сверхвозможности гораздо чаще, чем это случается в повседневности.

Уже говорилось о том, что мозг гения способен статистически правильно решать задачи по минимуму введенной в сознание информации. Это — как бы идеальное сочетание интуитивного и логического склада ума.

НИЧЕГО МИСТИЧЕСКОГО В ЯСНОВИДЕНИИ ИЛИ ТЕЛЕПАТИИ НЕТ! *Это просто тренировка мозга*

СОЗДАТЕЛЬ «ШКОЛЫ СВЕРХЧУВСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ»
НИКОЛАЙ ДЕНИСОВ УЖЕ МНОГО ЛЕТ ОБУЧАЕТ ПРОСТЫХ ЛЮДЕЙ
ТАК НАЗЫВАЕМОМУ «ШЕСТОМУ ЧУВСТВУ»

По-Вашему, любой человек при желании может освоить те техники, которым Вы обучаете (ясновидение, телепортация, телепатия) или это дар свыше?

Это доступно всем. Это развитие возможностей человека. Однако не все, далеко не все, элементарно хотят развиваться в этом направлении. В большинстве случаев нет желания хотя бы попробовать. Машины развиваются семимильными шагами, а человек? Технический прогресс совершенствует технологии, облегчая жизнь человеку, но не всегда ставя перед ним задачи собственного развития. Можно общаться телепатически, а можно по телефону. Но для того чтобы набрать номер, тренировать ничего не нужно — взял трубку и поговорил. А для того чтобы развивать в себе способность к телепатии, необходимы усилия, и немалые. Но я считаю, что мы должны развиваться эволюционно, совершенствуя свои собственные возможности. Познание самого себя не может быть менее важным, чем познание окружающего мира.

Готово ли человечество к тому, чтобы обнаружить и сделать нормой, например, ясновидение или телепортацию предметов? Справимся ли мы с этим?

Тем и отличается машина от человека. Машина никогда не причинит себе вреда, если только ее на это не запрограммируют. А человек может. Будет ли нам хорошо или плохо, если мы все поголовно разовьем в себе сверхспособности? Я родился в СССР и изучал марксистско-ленинскую философию, так вот там есть понятие морали: «Мораль — это объединенное мнение групп людей». То есть что хорошо, а что нет, зависит от того, как мы договоримся. Например, лежать на пляже голым плохо? Плохо, если вы один голый. Но хорошо, если вы написали табличку «нудистский пляж», и там все голые лежат. Большая группа людей договорились и, пожалуйста, лежите в каком хотите виде. Мы же можем договориться, что телепортировать деньги из кармана другого человека в свой собственный — это плохо, и за этим будет следовать как моральное осуждение, так и некое наказание по закону. Да, развитие способностей повлечет за собой изменения морали, следовательно, государство отреагирует созданием каких-то новых законов и правил. Тут трудностей я не вижу.

Хорошо/плохо — довольно скользкая вещь. А вот могу или нет — вещь абсолютная. Развивать интуицию, или как ее еще называют, ясновидение, якобы плохо. Но вы сначала научитесь, а потом поговорим. Ведь говорят об этом люди, которые в этом

ничего не понимают.

Вспомните историю. Ведь все новое поначалу встречалось в штыки. Так называемые сверхспособности были всегда. И были люди, которых называли колдунами, ведьмами. Раньше их просто сжигали, потому что они не вписывались в социальную среду. Сейчас, конечно, никого не сжигают, но если человек активно начинает проповедовать что-то такое, что не вписывается в привычную картину мира, то и сегодня объясняют, что он сошел с ума и его надо изолировать от общества, потому что он вносит смуту. Например, в Академии Наук создан орган по борьбе с лженаукой. Это поразительно. То есть люди, которые должны хвататься за все новое и пытаться это новое развить, наоборот, стараются это новое спрятать, чтобы оно не мешало им находиться в тех границах, в которых они пребывают сейчас. Мы все это делаем. И любое вмешательство в эти границы вызывает в нас агрессию.

То есть нам всем просто страшно или лениво выходить из зоны комфорта?

Я бы не назвал это ленью. Просто наш мозг может интерпретировать только то, что ему УЖЕ известно. Если он сталкивается с чем-то, что ему абсолютно не знакомо, он даже представить это не может. Нет в голове «крючков», на которые это

вешать. Когда люди сталкиваются с чем-то действительно необычным, то первая реакция «Этого не может быть!», поэтому надо это отбросить. Это естественно для всех людей, не только для академиков. Попробуйте дикарю всучить фонарик. Он выбросит его немедленно. Его надо сначала обучить и ввести этот фонарик в картину мира этого дикаря. И только тогда он будет его использовать.

Вы можете даже воспринять информацию, но не сможете ее интерпретировать. Ведь зрительный сигнал обрабатывает мозг, который мгновенно определяет его на нужную полочку в своей «библиотеке». По подобию. Но если в нашей библиотеке видеообразов нет ничего подходящего, то мы затрудняемся с описанием или вообще можем не увидеть. Когда корабли Колумба приплыли в Америку, то индейцы не увидели этих кораблей. Они поняли, что что-то плывет, но не смогли понять, что это. Я могу увидеть нечто, какое-то энергетическое образование, но интерпретирую его в известной мне степени. Например, могу сказать, что видел ангела, дьявола или привидение, потому что эти образы мне известны. Или энергетическое воздействие одного человека на другого. Оно есть, люди его чувствуют, но увидеть его привычным способом нельзя. Поэтому создать, натренировать





нятий — сформировать в мозгу новую нейронную сеть, которая будет способна принимать и обрабатывать информацию, не задействовав при этом ни слух, ни зрение, ни какой-либо другой из известных нам каналов получения информации, а используя так называемое шестое чувство. Его еще называют интуицией, предвидением — названий много, но суть одна.

Многих удерживает страх. Ведь считается, что за подобные занятия можно заплатить здоровьем — физическим или душевным.

Мне на протяжении всей моей жизни говорят: «Смотри, тебе это дорого обойдется, ты сойдешь с ума, заболеешь, или еще что-нибудь случится». Но пока я чувствую себя нормально. Если у человека даже случилось расстройство желудка, то это не потому, что он расширил свое представление об окружающем мире. Вы же знаете, что мы используем 3% головного мозга. Три! И нам не стыдно называть себя Homo Sapiens. Не беспокойтесь о перегрузке. Вам она не грозит. Мозг надо тренировать так же, как и тело. Я вас уверяю, развитие ума — это продолжительность жизни, а не просто какое-то абстрактное совершенствование. Все команды нашему организму отдает наш мозг. Если он будет правильно работать, мы будем дольше жить. Причем под тренировкой подразумеваю не столько расширение уже существующих, сформированных до определенного возраста участков мозга, сколько образование новых. Допустим, вы начали в 50 лет учить еще один язык. Да, это полезно, но это всего лишь расширение того функционала, которым ваш мозг уже владеет. Если же вы ставите перед собой абсолютно новую задачу, то вот тут-то ваш мозг и начинает по-настоящему активно работать, развиваться.

Где, по-Вашему, современный человек может использовать такие способности?

Вот человек, у которого зрение было 50% от нормы, сделал операцию и стал видеть на 100%. Где он использует эту новую возможность? Везде! Так и здесь. Границы у человека расширяются, он начинает больше понимать об окружающем мире. Он по-другому ест, спит, рисует. Он просто стал немножко больше Человеком.

На чем базируется Ваша методика?

Методика самая обычная. Ничего мистического в ясновидении или телепатии нет. Это тренировки головного мозга. Сначала даем минимальную задачу — различить черный и белый цвет с закрытыми глазами. Дальше задачи усложняются. Тут важно постепенно научиться переходить в другое состояние. Объяснить словами это сложно. Обычно я на своих занятиях настраиваюсь на человека, он настраивается на меня, в процессе этой со-настройки у меня появляется возможность «передать» ему это состояние. Когда он это состояние запомнит, то будет переходить в него и без моей помощи.

Последовательное усложнение ведет к усложнению нейронных связей и к созданию новых. И это фиксируется на энцефалограммах, это можно проверить. Я утверждаю, что любой человек с помощью моей методики может этому научиться, если он поставил себе такую задачу.

Большинство детей до 14–15 лет обучаются очень быстро — за полчаса дети начинают видеть с закрытыми глазами. Ведь в понятие половой зрелости входит не только физиологические возможности, но и определение человеком того, что он представляет собой в этом мире. После этого все, что не нужно, головной мозг закрывает и оставляет только то, что данному человеку необходимо для функционирования в этом мире. Обучение взрослых людей происходит сложнее, потому что они уже твердо знают, что невозможно читать с закрытыми глазами. Для них это разрушение картины мира, а у детей эта картина еще не сложилась.

Состояние, о котором Вы говорили, позволяет реализовывать и другие возможности?

Нет, таких состояний много. И они разные. Потому что задействованы разные участки головного мозга. Для чтения с закрытыми глазами нужно одно состояние, для телепатического общения нужно другое, для телепортации предметов — третье. Телепатическому общению мы начинаем учиться с того, что люди садятся друг напротив друга и пытаются отгадать, какую цифру загадал другой в пределах от 1 до 10. Я вас уверяю, что за пару дней вы этому научитесь. Потом можно пробовать двузначные числа, имена. Потом мы добавляем

глаголы, и постепенно вы научитесь угадывать такую сложную мысль как «на дереве растут телевизоры». Мы это называем «слышать несладушки». Логически эти мысли не выстраиваются и не угадываются, но если вы владеете телепатией, вы услышите именно это.

Влюбленные часто рассказывают о том, что буквально слышат мысли друг друга.

Да, это со-настройка одной головы на другую. Супруги, которые живут долго и счастливо, часто понимают друг друга без слов. Это и есть первый урок телепатии. Сложность возникает, когда я хочу настроиться на определенного человека, но не могу. Я хорошо слышу любимую, но не слышу ее подругу. Однако если потренироваться с одним, со вторым, с третьим, то в какой-то момент у вас начнет получаться со всеми. Это как работа с энергетическим воздействием на человека. Одного я толкнул (не физически, а энергетически), и он даже упал. Другого толкаю — он даже не чувствует. Странно? Нет. Просто его энергетика настроена на другую волну, поэтому я не могу ухватиться за него. Надо перестраиваться. Очень часто у целителей так бывает: лечит заболевание один раз, а когда его просят показать это снова на другом человеке, то ничего не получается. И тогда говорят, что, мол, шарлатан. Нет, просто недостаточно умело настраивается на человека, с которым работает.

Что является наиболее сложным для Ваших учеников?

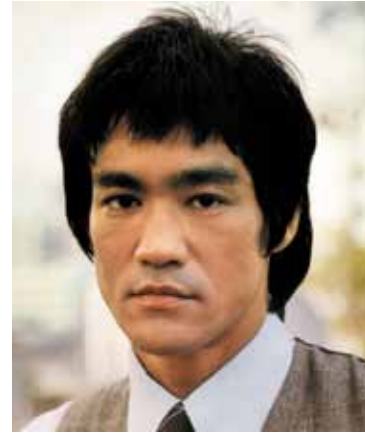
Телепортация. Это самая сложная практика, над которой я работаю уже 10 лет. Пока речь идет только о телепортации предметов. Но я верю и в возможность телепортации человека.

Телепатия есть, работа мозга во сне есть, телепортация предметов есть.

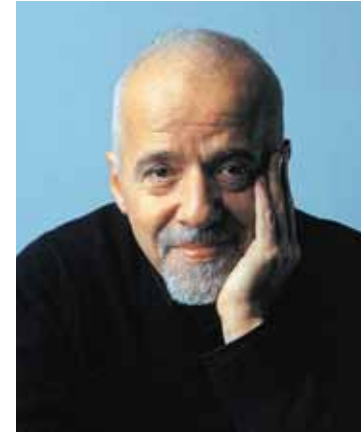
У меня на занятиях люди спокойно начинают доставать не одну, а несколько монеток. В трехмерном мире это объяснить невозможно, но если бы мы мыслили в другой мерности, то тогда запросто. Поэтому и появились кротовые норы, надпространственный переход — люди уже придумали терминологию под эти явления. Уверен, что совсем скоро это должно появиться в реальном мире.

**Мао Цзэдун**

Если вы думаете, что сможете — вы сможете, если думаете, что нет — вы правы.

**Брюс Ли**

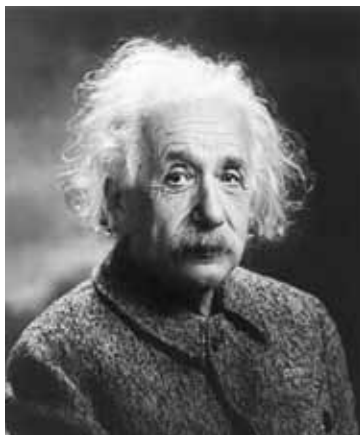
К черту обстоятельства. Я создаю возможности.

**Пауло Коэльо**

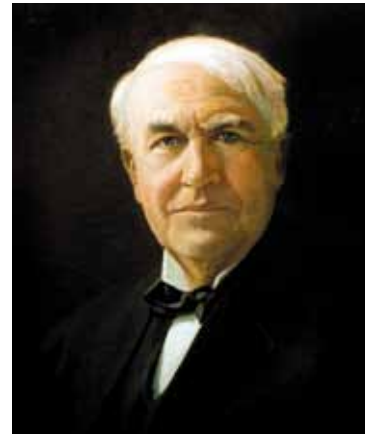
— Как можно сделать невозможное?
— С воодушевлением!

**Братья Стругацкие**

Тупик — это отличный предлог, чтобы ломать стены.

**Альберт Эйнштейн**

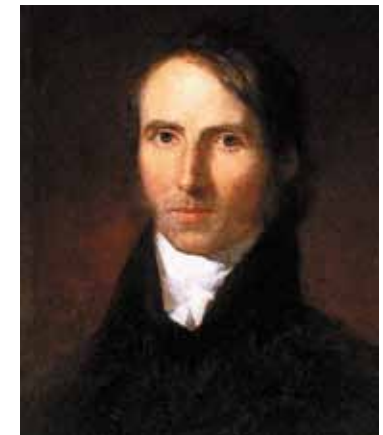
Все знают, что это невозможно. Но вот приходит невежда, которому это неизвестно, — он-то и делает открытие.

**Томас Эдисон**

Большинство людей упускают появившуюся возможность. Потому что она бывает одета в комбинезон и с виду напоминает работу.

**Никола Тесла**

Вам знакомо выражение «выше головы не прыгнешь»? Это заблуждение. Человек может все.

**У. Чэннинг**

Великие возможности приходят ко всем, но многие даже не знают, что встретились с ними.

АФОРИЗМЫ



ВСЕ ВОЗМОЖНО

О ДУХОВНОМ РОСТЕ И ВЕРЕ В СЕБЯ

В Евангелии от Марка Иисус говорит: «Если сколько-нибудь можешь веровать, все возможно верующему». Получается, что изначально мы уже наделены всеми сверхспособностями. И существует немало примеров из жизни, подтверждающих это. Я помню сенсационную новость из Америки: женщина подняла маши-

ну и держала ее до тех пор, пока люди не вытащили из-под автомобиля ее ребенка. Военные архивы хранят случаи, когда самый посредственный человек вдруг проявлял чудеса храбрости. А святые отцы дают нам пример невероятной, нечеловеческой доброты как, например, святой Стефан, который, подобно Христу, мо-

лился об убивающих его людях. И, конечно, все слышали о том, что считавшийся умственно отсталым Эйнштейн стал великим гением. Но если человеку дано так много, почему мы не пользуемся своими способностями в обычной жизни? Более того, мы о них даже не подозреваем.

Я предлагаю отталкиваться от слов Иисуса: все возможно верующему. Веруя в Бога, мы полагаемся на его помощь. Осознавая, что его частичка — божественная искра — живет в каждом из нас, мы веруем в себя и свои возможности. И эта вера дает нам уверенность в успехе. Но если все так просто, почему способности до сих пор остаются скрытыми? А потому что верить мы как раз и не умеем. Нам мешают негативные эмоции, главные из которых — страхи. Мне очень нравится определение страха, данное психологом Синельниковым. Страх — это извращенная вера. То есть вера в плохое. Мы боимся тогда, когда верим, что будет плохо. Все бывшие одноклассники уже на руководящих постах, а я все еще рядовой сотрудник — все считают меня неудачником и презирают. Другу бросил муж, вдруг и меня бросят? Правду сказать нельзя — может кому-то не понравиться. Такой бесконечный ряд мыслей проносится в голове человека ежеминутно. Стоит ли тогда удивляться, что наша жизнь так ограничена? Если подумать о людях, которые проявили недюжинные способности, удивив мир, их можно условно разделить на 2 категории: люди, совершившие чудо в экстремальных условиях, и люди, которые воспитали в себе высокую духовность и глубочайшую веру.

Все знают, что человек, оказавшись лицом к лицу с опасностью, не чувствует страха. В поле его мироощущения существует одна единственная цель: убить врага, спасти ребенка и т. д. Поскольку других эмоций в этот момент не существует, то ничего не ослабляет поток энергии, направленный на достижение цели. И он набирает за счет концентрированного внимания такую силу, что оказывается способным на самые невероятные свершения.

Во втором случае освобождение от негативных

эмоций идет путем долгой работы над собой, своим характером. Это духовный путь, и чем больше человек преуспевает на нем, тем больше удивительных способностей в нем раскрывается. Серафим Саровский и многие другие святые исцеляли людей, предвидели будущее. Святитель Иоанн Предтеча питался только акридами и диким медом.

В этой группе я бы выделила еще одну подгруппу людей, которые годами вырабатывают в себе веру. Будучи современником великого Моцарта, Бетховен поставил себе цель: доказать в первую очередь самому себе, что он не хуже. Конечно, неоспоримый талант и трудолюбие помогли ему подняться на желаемую высоту. Но не бывает успеха без веры. Сколько талантливых людей остается невостребованными! А Бетховен годами взращивал веру, убеждая себя: «Я могу!», и с твердой уверенностью шел к мечте. Сегодня мы видим, что он и Моцарт — гении одного уровня, одинаково признанные во всем мире. А значит, его цель достигнута.

Стоит обратить внимание еще на один момент. У Бетховена не было зависти к конкуренту, и его желание сравняться с Моцартом не было сугубо эгоистичным. Он стремился к тому, чтобы музыка развивалась и обогащалась, вдохновляла и одухотворяла людей. И его успех — достояние всего человечества. Все современники, знавшие Бетховена, отмечают благородство и чистоту его души. Поэтому чистая энергия, направленная на созидание, свободная от негативной составляющей, вынесла композитора на желаемые высоты, раскрыв все грани его музыкальных способностей.

Все, что необходимо нам для раскрытия возможностей, которыми мы наделены от природы, это расти духовно, укрепляясь в вере и освобождаясь от ограничивающих нас мыслей. Поэтому будем помнить завещанные нам слова Иисуса: «Имейте веру Божию, ибо истинно говорю вам, если кто скажет горе сей: поднимись и ввергнись в море, и не усомнится в сердце своем, но поверит, что сбудется по словам его, — будет ему, что ни скажет».

Марина Шибико

НАКАЗЫ ЛЬВА ТОЛСТОГО ДЛЯ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

1 ЭТАП — РАЗВИТИЕ ТЕЛЕСНОЙ ВОЛИ

Толстой упоминал, что именно этот вид — телесная воля — лучше всего развит у человека, так как благодаря этому человек отделился от остального животного вида.

Поэтому зачатки телесной воли есть у каждого, ведь она составляет существенную часть нашей жизни — нужно их только немного развить. Единственные исключения из этого правила — это люди в младенческий или дряхлый период, когда человек еще или уже не контролирует свое тело.

1 правило. Толстой советует для развития телесной воли заранее записывать задачи на день — с утра или накануне. Просто составьте список дел, которые необходимо выполнить в течение дня, и за этот день обязательно исполните все назначенное. Более того, Лев Толстой указывает, что даже если исполнение какого-либо дела нанесет вред, все равно желательно его исполнить. Это правило не только отлично тренирует волю, но и развивает ум, который поможет разумнее подходить к составлению списка задач. После прожитого дня человек обычно анализирует свои поступки, и на основе результатов может составить более продуктивный план на следующий день.

2 правило. Необходимо научиться контролировать сон. Рекомендуемая длительность сна около 7–9 часов, но каждый человек индивидуален, одному достаточно семи часов, другой хорошо себя чувствует только после продолжительного сна. Поэтому нужно выяснить, какое количество времени сна оптимально для вас, и с этого момента спать ежедневно именно столько часов, не больше и не меньше.

Помните, что «еще полчаса» по утрам, конечно, приятны, но, во-первых, ослабляют телесную волю, а во-вторых, лишают заряда бодрости по утрам. Толстой считал, что во сне телесная воля человека совершенно не работает, поэтому сам он по минимуму сокращал время сна и всегда вставал еще до восхода.

3 правило. Очень важно часто испытывать физические неприятности и трудности, и при этом не показывать внешне, как они тяжелы. Толстой писал, что необходимо «регулярно делать движения», то есть больше двигаться, делать зарядку, физические упражнения каждый день.

Можно заняться бегом или другим видом спорта — главное, не позволять себе весь день провести в относительном покое. Писатель рекомендовал заниматься движением на воздухе. Он не только регулярно занимался упражнениями, но и выполнял тяжелую работу — например, во время Крымской войны считался выносливым и сильным офицером.

Кроме того, в мирное время Толстой посещал балльные танцы и заставлял себя танцевать, хотя не очень любил это занятие. Но результат такого подхода просто великолепен — Лев Толстой прожил больше восьмидесяти лет, и даже в конце жизни его нельзя было назвать дряхлым, слабым и немощным. Рассказывали, что когда писателю было больше восьмидесяти, он ежедневно катался рысью на лошади по несколько верст.

4 правило. Это правило звучит кратко — будь верен своему слову, в том числе, если ты дал его себе. Казалось бы, ничего сложного, но именно оно часто подводит человека, решившего заняться развитием силы воли.

5 правило. Не бросать начатые дела. Это тренирует не только силу воли, но и осознанность действий. Когда у человека вырабатывается привычка доводить все до конца, он начинает заранее перед любым действием представлять себе результат. Это помогает делать все спокойно, целостно и по порядку, без суеты и суматошности. Это правило Лев Толстой вывел, исходя из собственного опыта, — в юности он пытался посвятить себя множеству различных дел.

6 правило. Составить таблицу, которая включает в себя все мелочи повседневной жизни. Толстой вносил в эту таблицу все аспекты жизни: сколько

трубок выкуривать в день, сколько есть, что есть, когда заниматься физическими упражнениями, какие упражнения в какой день выполнять и так далее. Такая таблица поможет планировать время, вести учет расходам, успевать выполнять все дела. Ученые давно доказали пользу установленного распорядка дня: важно вставать в одно и то же время, принимать пищу в определенные часы — при таких привычках организм существует без резких изменений и стрессов, а при переменах становится как будто «дезориентированным». Подобный совет можно встретить не только

у Льва Толстого, например, Кант тоже считал, что жизнь должна быть тщательно рассчитана по дням и часам. Этот немецкий философ жил четко по хронометру: целыми десятилетиями вовремя вставал, делал все в одно и то же время, так что даже жители Кенигсберга часто проверяли по нему часы. У него было расписано все до таких мелочей, как например, в какой день что есть, какого цвета одежду надеть. Конечно, это крайность, и вряд ли кто-нибудь захочет повторить этот опыт. Но ввести в свою жизнь распорядок все же стоит.

2 ЭТАП — РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ВОЛИ

Эмоциональная воля, как видно из названия, контролирует эмоции человека, подчиняет их его целям. Писатель считал, что все чувства вызываются любовью, которая может принимать различные формы: есть самолюбие, любовь к окружающему миру, страстная любовь. Важно развивать все стороны любви, не отдавая предпочтения какой-либо одной.

Когда Толстой придумал для себя это правило, он находился в неопределенном состоянии: то пытался отрешиться от своих желаний и посвятить себя любви к миру, то пускался в душевные искания и позволял себе любые развлечения. Но уже через некоторое время он нашел равновесие в своих эмоциях. Хотя дальнейшая его жизнь показывает, что самоотрешение проявлялось чаще, чем самолюбие. Таким образом, общее правило для развития воли эмоций гласит: все чувственные дела не должны идти на поводу у чувств, а быть следствием воли. Кроме того, чувства человека не должны исходить исключительно из любви к себе.

1 правило. Не стараться угодить людям, которых вы не знаете или не любите. Этим правилом будет сложно руководствоваться в жизни, ведь почти каждый человек заботится о том, чтобы его уважали, любили и принимали окружающие.

И зачастую это доходит до того, что нас начинает волновать мнение совершенно посторонних людей — мы забываем, что нужно нам самим и начинаем подстраиваться под общественные стандарты. Уходить в другую сторону тоже не стоит — гипертрофированное самолюбие и уход от окружающих ведет к потере контакта с другими людьми и вызывает неспособность к любви.

Нужно просто постоянно помнить, что как и вас, других людей в первую очередь волну-

ют чужие мысли. Они также волнуются из-за того, как их воспринимают со стороны, как к ним относятся, уважают ли их, а ваши собственные мотивы и побуждения не видны для них. Поэтому не стоит забивать себе голову подобными мыслями.

Толстой советовал выполнять такое упражнение: регулярно спрашивать себя «Что бы я сейчас сделал, если бы мне было все равно, что подумают и скажут люди?» и «Что бы я перестал делать, если бы мне было безразлично мнение других людей?». В соответствии с ответами на эти вопросы нужно скорректировать свою жизнь.

2 правило. Заниматься самосовершенствованием для себя, а не для других. Хорошо, когда



человек стремится стать лучше и имеет план для достижения цели. Но главное при этом — мотивы должны исходить от себя, а не от других людей. Как показывает практика, это приносит лучшие результаты.

Например, Толстой, который, наряду со многими другими великими людьми, имел трудности в получении стандартного образования, но сумел достичь многого самообразованием и саморазвитием. Когда он открыл в Ясной Поляне народную школу, то не вводил никаких обязательных предметов, оценок, учета посещений — тем не менее, дело успешно продвигалось, и немало учеников получило образование.

3 правило. Стараться быть хорошим, но не показывать это остальным. Не стоит, конечно, скрывать от всех, что вы хорошо разбираетесь — но даже если этот так, все ваше мастерство может обесцениться, если кричать об этом на каждом углу.

4 правило. Находить в других людях достоинства и не искать недостатки. Настройка на позитив хороша не только в оценке других людей, но и всей жизни. Толстой призывал всех говорить правду,

а самому не оправдываться.

5 правило. Жить хуже, чем можно себе позволить. Это правило как нельзя лучше тренирует силу воли: даже если вы разбогатели и можете позволить себе гораздо больше, не меняйте образа жизни. Как показывает история и практика, лишний комфорт и роскошь на корню убивают стремление к самосовершенствованию. Даже великая Римская империя развалилась скорее из-за слишком изнеженной, роскошной жизни, а не из-за варваров. Нужно точно знать, какие вещи действительно необходимы в жизни, а какие просто приносят ненужный комфорт, убивают время, вредят телу или характеру.

6 правило. Десятую часть своего имущества жертвовать другим людям. Толстой на протяжении всей своей жизни занимался благотворительностью и призывал окружающих тратить часть своего богатства на полезные для общества дела. Главное, говорил он, не отдавать деньги на абстрактные блага и не подавать милостыню, важно выполнять действительно полезные, конкретные дела.

Свой шанс

Некий человек стоял у открытого окна и смотрел вдаль. Вдруг мимо пронесся ангел и нечаянно задел его своим крылом. Извинившись, он внимательно присмотрелся к человеку и сказал ему:

— У тебя есть возможность стать очень богатым и уважаемым человеком и жениться на одной из самых красивых женщин на свете!

Человек порадовался такой новости и после того, как ангел улетел, стал ждать, когда же сбудутся его пророчества.

Незаметно минули сорок лет.

Человек снова стоял как-то у окна и увидел того же ангела, спешащего куда-то мимо. Он с укором спросил его:

— Как же так? Ты обещал мне успех и счастье, но в моей жизни ничего так и не случилось!

Ангел вспомнил этого человека и ответил ему:

— Я же сказал, что у тебя будет возможность получить все это. Вспомни друга, который предлагал тебе начать с ним прибыльный бизнес, но ты отказался. Вспомни, как ты не стал спасать людей во время пожара, побоявшись за свою жизнь. А помнишь ту девушку в парке, к которой ты постеснялся подойти познакомиться? Ведь она могла бы стать твоей спутницей жизни.

Ты не использовал ни одну из этих возможностей! Ты все время чего-то ждал.



МЫ СОЗДАВАЛИ КРИТИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ НА КАЖДОЙ ТРЕНИРОВКЕ

НАТАЛЬЯ БЕСТЕМЬЯНОВА И АНДРЕЙ БУКИН – ЛЕГЕНДЫ СПОРТИВНЫХ ТАНЦЕВ НА ЛЬДУ. С 1982 ПО 1988 ГОДЫ ЗНАМЕНИТЫЕ ФИГУРИСТЫ СТАЛИ ОЛИМПИЙСКИМИ ЧЕМПИОНАМИ, ЧЕТЫРЕХКРАТНЫМИ ЧЕМПИОНАМИ МИРА, ПЯТИКРАТНЫМИ ЧЕМПИОНАМИ ЕВРОПЫ И ТРЕХКРАТНЫМИ ЧЕМПИОНАМИ СССР.



Современные фигуристы, наверное, лет 20–30 назад считались бы настоящими сверхлюдьми, обладающими невероятными, экстраординарными способностями. Как Вы думаете, что мы увидим на льду в ближайшем будущем?

Да, многие рассуждают на эту тему — есть ли пределы человеческих возможностей вообще и в нашем виде спорта, в частности. Действительно, то, что делают фигуристы сегодня, еще несколько лет назад казалось невозможным. Думаю, что совсем скоро в норме будут пятерные прыжки и выбросы. В этом случае лидерство в фигурном катании, скорее всего, будет за представителями восточных наций — они все такие звонкие, легкие, тонкокостные. В каком-то смысле усложнение, развитие техники катания — это движение вперед. С другой стороны, если развитие пойдет именно в этом направлении, наш вид спорта может потерять свою эстетическую составляющую и в целом обеднеет. На одной технике нельзя показать по-настоящему красивое катание. Должен быть баланс, синтез сложных элементов и драматургии, красоты самой программы. Не хотелось бы, чтобы на лед выходили техничные «машины», я хочу видеть личность. Про нас с Андреем Букиным говорили, что мы катаемся как в последний раз, как по лезвию бритвы. Да, так и было. Мы выкладывались полностью — не только телом, но и душой. А когда фигуристы выходят со спокойным сердцем и холодной головой и просто отработывают свою программу, пусть даже блестящую с технической точки зрения, мне смотреть на это неинтересно.

Что помогало Вам показывать столь высокие результаты даже в сложных, критических ситуациях? Адреналин или еще что-то?

Мы создавали критические ситуации на каждой тренировке. Мы их моделировали. Каждый раз, выходя на лед, катались так, как будто это финал Чемпионата.

Поэтому мы умели владеть собой практически в любых обстоятельствах. Адреналин тут не при чем.

Если оставить в стороне фигурное катание, нравятся ли Вам те изменения, которые мы наблюдаем в современных подростках — они, например, могут усваивать и перерабатывать

намного больше информации, чем их родители, быстрее осваивают новые технологии, да и вообще, они гораздо быстрее.

Ну, что значит нравится/не нравится? Это извечная проблема, озвученная классиками. Да, каждое последующее поколение — другое и обладает какими-то новыми качествами, способностями и возможностями. Главное, что те самые вечные ценности, которые и составляют основу человека — порядочность, умение любить, прощать, ценить талант — остаются прежними, несмотря на все технологии.

Если бы Вы могли бы обладать любой сверхспособностью, какую именно Вы бы выбрали?

Я очень люблю фигурное катание, так что я, наверное, пожелала бы себе способности кататься сейчас так же, как в 25 лет. В этом смысле драматическим артистам легче, а вот балетным, например, или нам в какой-то момент надо принять тот факт, что тело уже не может выдавать то, что могло раньше. Приходится снижать нагрузки. Конечно, у меня есть дело, я занимаюсь театром, но все равно скучаю по тем ощущениям, мне этого не хватает. Так что да, вот именно такую сверхспособность я бы себе и выбрала.



НЕВЕРОЯТНЫЕ СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

ФАКТЫ ИЗ РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Организм человека имеет большой запас возможностей. Установлено, человеческий позвоночник в экстремальных условиях способен выдерживать нагрузку в десять тонн! Запасом прочности, которым человека наделила Природа, он пользуется крайне редко, один, два раза за всю свою жизнь, а порой этот запас может быть и вовсе не востребованным. Запас прочности — гарантия выживания людей, биологическая защита, и используется только тогда, когда речь заходит о жизни и смерти. Страх и чувство самосохранения в экстремальных ситуациях «разрешает» человеческому организму использовать полностью этот запас, но большинство людей используют свой неприкосновенный запас крайне редко. Но использовав хоть раз весь запас своих возможностей, человек потом на протяжении всей своей жизни не перестает удивляться, как это ему удалось. Находясь в смертельной опасности, когда угроза жизни колоссальная, и смерть, кажется, неминуема, организм человека способен творить чудеса. Существует множество тому примеров. На зимней дороге произошла автокатастрофа, которая повлекла за собой человеческие жертвы. Чтобы спасти своего травмированного сорокалетнего сына, семидесятилетняя женщина взвалила его себе на спину и с такой ношей прошла тринадцать километров по глубокому снегу, ни разу не останавливаясь и не опуская своей драгоценной ноши. Когда спасатели на снегоходе добирались к месту аварии, ориентируясь по следам женщи-

ны, то на всем пути видели лишь одни ее следы. Санкт-Петербург — 2-летний ребенок выпал из окна седьмого этажа, его мать еле успела ухватить своего малыша одной рукой, другой рукой она схватилась за кирпич карниза. При этом держалась не всей кистью руки, а лишь указательным и средним пальцами, зато «мертвой хваткой». Когда женщину снимали, то спасателям стоило больших усилий разжать ее пальцы. После еще на протяжении нескольких часов успокаивали и уговаривали женщину, чтобы та отпустила руку своего ребенка. Довольно пожилой человек, когда за ним стал гнаться разъяренный бык, буквально перелетел через 2-метровый забор, хоть никогда спортсменом не был. Полярный летчик чинил свой самолет и вдруг увидел за своей спиной белого медведя, который легко толкнул своей лапой летчика в плечо, как бы приглашая того оглянуться. В следующий миг летчик оказался стоящим на крыле самолета, находящегося на высоте около двух метров над поверхностью земли. Позднее летчик так и не смог объяснить, как у него это получилось. Под колесами легковой машины оказался ребенок, и его мать ради спасения малыша поднимает автомобиль, словно машина не имеет веса. Во время полета под педаль в кабине самолета попал болт, заклинивший управление. Чтобы спасти свою жизнь и самолет, пилот так нажал на педаль, что срезал, как былинку, болт.

В газете «Неделя» публиковалось интервью с летчиком И.М. Чисовым, самолет которого во время воздушного боя был сбит «мессершмиттом» в январе 1942 года над Вязьмой. «самолет начал падать "брюхом" вверх. Надо было покидать машину. Астролук, через который можно выбраться, оказался внизу под моей головой (а сам я — вверх ногами). Ну, и высота стала сказываться: шланги, ведущие к кислородным аппаратам, были перебиты. И защелку крышки люка заклинило! Если бы мне кто-то раньше сказал, что астролук можно выбить ударом кулака, ни в жизнь бы не поверил; но я его открыл как раз таким способом (до сих пор не пойму, как это удалось)» — рассказывал И.М. Чисов. В доме произошел пожар, и старушка-«божий одуванчик», спасая свое нажитое за всю жизнь добро, выволокла со второго этажа горящего дома огромный сундук. После того как пожар был потушен, два молодых, здоровых парня с трудом занесли этот сундук на его прежнее место.

1997 год — двое изрядно подвыпивших беларуса залезли в вольер с зубрами в Беловежской пуще: им хотелось погладить зубриху. То ли ей не понравился алкогольный запах, то ли она была настроена не на лирическую волну, она не приняла нежностей своих поклонников. Буквально спустя несколько минут их знакомства, один из них сидел на заборе, а другой, менее проворный, был слегка поддет рогом. Хмель мгновенно прошел, одна надежда была на ноги. По другую сторону 3-метрового забора он оказался в мгновение ока. А потому как свидетелей их рекорда не было, то сверхскоростной бег и прыжок через препятствие не попали в «Книгу рекордов Гиннеса».

РАНЬШЕ СПОРТСМЕНЫ ДАЖЕ НЕ МОГЛИ ПРЕДПОЛОЖИТЬ, ЧТО ИМ ПОКОРИТСЯ ВЫСОТА В 2 М 35 СМ. 1985 ГОД, АВГУСТ — 23-ЛЕТНИЙ ЛЕГКОАТЛЕТ, КИЕВЛЯНИН РУДОЛЬФ ПОВАРНИЦЫН, ПРЕОДОЛЕЛ ПЛАНКУ В 240 СМ В ПРЫЖКЕ В ВЫСОТУ.



1998 год — в газете «Аргументы и факты» говорилось о случае, произошедшем с плотником из таежной деревни Баженовка, Кемеровской области. Плотник шел по тайге и наткнулся на спящего медведя. Испуг его был настолько велик, что он схватил валявшееся рядом какое-то бревно и помчался с ним до своего жилья километра три. Лишь во дворе дома плотник бросил бревно и отдышался. Позднее, когда он захотел убрать со двора это бревно, то не смог даже его приподнять. До сих пор плотник не может понять, зачем ему понадобилось это бревно, ведь без него он мог бы бежать куда быстрее.

Скрытые возможности человека проявляются не только в стрессовой ситуации. Но и в результате длительных тренировок, к примеру, у спортсменов. Раньше спортсмены даже не могли предположить, что им покорится высота в 2 м 35 см, что в длину можно прыгнуть на 8 м 90 см, что можно

поднять штангу в 500 кг за три движения: рывок, толчок, жим. 1985 год, август — 23-летний легкоатлет, киевлянин Рудольф Поварницын, преодолел планку в 240 см в прыжке в высоту.

А буквально через несколько дней другой легкоатлет Игорь Паклин покорил высоту 241 см. Копьеметатели преодолели 95-метровую отметку. 2005 год, июнь — 22-летний ямайский бегун Асафа Пауэлл установил новый мировой рекорд в беге на 100 метров — 9,77 сек. Теперь спортсмены мечтают прыгнуть в высоту более 241 см, в длину — за 9 м. Поднять полтонны за два движения. За всю свою жизнь большинство смертных так и не воспользуются своими скрытыми возможностями, но каждому из нас приятно осознавать, что где-то в глубине тебя таятся огромные силы, что у тебя заложена колоссальная память, которые в момент смертельной опасности могут спасти тебе жизнь.

Отражение жизни

Отец с сыном шли через горы. Мальчик споткнулся о камень, упал, больно ударился и закричал:

— А-а-а-й!!!

И тут же услышал откуда-то из-за горы голос, который повторил за ним:

— А-а-а-й!!!

Любопытство одержало верх над страхом, и мальчик прокричал:

— Кто тут?

И получил ответ:

— Кто тут?

Рассерженный, он закричал:

— Трус!

И услышал:

— Трус!

Мальчик посмотрел на отца и спросил:

— Папа, что это?

Мужчина, улыбаясь, крикнул:

— Сын, я тебя люблю!

И голос ответил:

— Сын, я тебя люблю!

Мужчина крикнул:

— Ты — лучший!

И голос ответил:

— Ты — лучший!

Ребенок был удивлен и ничего не понимал.

Тогда отец объяснил ему:

— Люди называют это эхом, но в действительности это есть жизнь. Возвращает тебе все, что ты говоришь и делаешь.

Мораль:

Наша жизнь — это просто отражение наших действий. Если хочешь больше любви от мира — отдавай больше любви окружающим. Желаешь счастья — дай счастье тем, кто вокруг тебя. Хочешь улыбки от души — улыбнись от души тем, кого знаешь. Это касается всех аспектов жизни: она нам возвращает все, что мы ей дали. Наша жизнь — не совпадения, а отражение нас самих.



ЗАМАНЧИВЫЙ МИФ

о безграничных возможностях



Всем нам нравится представлять, что перед нами открыты все дороги и мы можем выбрать любой из вариантов. Однако такое «широкое поле» не всегда играет нам на руку, иногда мы можем просто заблудиться в море вариантов и не выбрать ни один. Из этой статьи вы узнаете, как сделать правильный выбор из всех возможных.

Ты сможешь сделать все, что захочешь! Предела нет! Ты самый лучший! Следуй за своими мечтами! Слышали ли вы подобные вещи в детстве? Ваши родители были уверены, что такая мотивация пойдет вам на пользу. Для них вы и в самом деле были самым особым человеком на планете Земля — прекрасным ребенком с безграничными возможностями. Но теперь этот ребенок вырос, и в его двадцать подобные суждения скорее сковывают, чем мотивируют. Если ваши возможности действительно безграничны, как вы сможете решить, по какому пути идти и что делать со своей жизнью? Клинический психолог Мэг Джей специализируется на консультировании молодых пациентов в возрасте от 20 до 30 лет. Она написала книгу «Определяющее десятилетие», главным объектом внимания которой является молодежь. В своей книге Мэг рассказывает, что молодые люди стоят перед серьезным выбором в свои промежуточные 10 лет. Чем заниматься по жизни? Графическим дизайном? А может быть, поступить на юридический факультет, как того хотят родители? Или стать летчиком, чтобы исполнить детскую мечту? Молодой человек чувствует, как он буквально тонет в море вариантов, которые его окружают, и совершенно не знает, куда податься.

Многие молодые люди не видят берега, к которому хотят причалить, и даже не представляют, в какую сторону хотят плыть. Они настолько перегружены всевозможными вариантами, что, в конце концов, просто не могут остановиться на чем-то одном. В возрасте 25 лет они с безнадежностью и усталостью осознают, что топчутся на месте.

Мы думаем, что наши возможности безграничны

Веря в существование безграничных возможностей, молодые люди начинают теряться и, вместо того чтобы выбрать одну из этих возможностей, не выбирают ничего. Почему?

В какой-то степени мысль о существовании бесконечных возможностей дает ощущение свободы. Люди любят, когда у них много вариантов (даже если это множество может сделать их несчастными).

По этой причине мы боимся стучаться в одну дверь, так как думаем, что из-за этого перед нашим носом закрываются десятки других. «Если я выбираю что-то одно, чувствую, что теряю все остальное». Кроме того, когда вы выбираете один-единственный путь, вы переходите из созерцательного состояния выбора в состояние, когда нужно предпринимать конкретные шаги и двигаться вперед. Конечно, намного легче сидеть на обочине и наблюдать за миром со стороны, чем суетиться и делать что-то самостоятельно. Есть несколько основных причин, по которым молодые люди не спешат делать окончательный выбор.

У вас невообразимо большие надежды и планы на эту прекрасную жизнь. Потому что поколение Y (к которому принадлежу и я) привыкло считать, что оно особенное, и не хочет довольствоваться обычной жизнью и быть как все.

Миллениалы грезят неординарной жизнью. Хотя, если спросить любого среднестатистического представителя поколения Y, что в его понимании значит «неординарная жизнь», вряд ли он сможет внятно и четко объяснить этот феномен. Скорее всего, он скажет, что не желает каждый день с девяти до пяти просиживать штаны в надоевшем офисе, а хочет заниматься любимой работой. Любимую работу вам опишут тоже весьма абстрактно. Представители поколения Y прекрасно знают, чего они не хотят,

и очень смутно представляют то, что им нужно от жизни. Они уверены, что чувство «да, вот это — действительно мое» обязательно придет к ним само, неожиданно, в один прекрасный день, а прилагать какие-либо усилия для того, чтобы найти свое место в жизни, вовсе не обязательно.

Вы не знаете, с чего начать. Иногда слова «я не знаю, с чего мне начать» являются ложью и самообманом — на самом деле вы прекрасно знаете, вам просто нравится витать в облаках и ничего не делать, оправдывая себя тем, что вы усердно ищете свой путь.

Если вы не начнете, вы не можете потерпеть неудачу. Даже если у вас есть представление о том, как вы хотите строить свою жизнь, вас может сковывать страх неудачи.

Вы боитесь сделать неправильный выбор. Это одна из самых главных причин, по которой люди так упорно держатся за миф о безграничных возможностях. Что, если вы сначала выберете, как вам покажется, подходящую вам модель жизни, но через некоторое время поймете, что вы ошиблись? Что, если вы станете именно тем обычным, среднестатистическим человеком, образ жизни которого вы так рьяно высмеивали? О том, как перестать бояться сделать неправильный выбор, мы поговорим далее.

Когда Мэг Джей говорила об этой проблеме с двадцатилетним парнем, она спросила его, как можно найти «свое» в этом море вариантов,



КОГДА НЕОБХОДИМО СДЕЛАТЬ ВЫБОР,
А ВЫ ЕГО НЕ ДЕЛАЕТЕ, — ЭТО ТОЖЕ ВЫБОР.

УИЛЬЯМ ДЖЕЙМС

на что он ей ответил: «Я не знаю точно. Возможно, вы просто когда-нибудь поймете, что хотите плыть именно в эту, а не в другую сторону. А может быть, вам кто-нибудь поможет с выбором, указав верное направление».

Это образ мышления многих двадцатилетних. Они ждут спасательную шлюпку, которая подхватит их и увезет в необычную, полную приключений жизнь. Хотя не стоит сразу кидаться осуждать их, возможно, это просто защитный механизм, который дает им чувство безопасности. Однако это чувство, как мы убедимся ниже, в большинстве случаев лишь иллюзия.

Итак, как вам отказаться от иллюзии безграничных возможностей и наконец научиться нести ответственность за собственную жизнь? В первую очередь разберитесь с этим мифом.

Части, из которых состоит жизнь

Условно нашу жизнь можно разделить на несколько важных частей: отношения, дети, работа (призвание, дело жизни), путешествия/увлечения. Из скольких именно частей будет состоять ваша жизнь — зависит только от вас. Сколько жизненных сил или других ресурсов вы будете вкладывать в каждую часть — это тоже ваш личный выбор. Это можно сравнить с выбором велосипеда. Возможно, вы захотите велосипед-тандем (собираетесь жениться/выйти замуж), горный велосипед (любите экстрим), велосипед с детским сиденьем (собираетесь в скором времени обзавестись потомством). Кто-то, возможно, просто захочет скоростной велосипед (одиночный, без детских сидений и прочего). Комбинации — как в выборе велосипеда, так и в нашей жизни — бесконечны.

Как приступить к сути вопроса

Итак, каждый человек строит свою жизнь из четырех основных частей (на самом деле, этих частей может быть и больше, мы просто привели в качестве примера наиболее распространенные). Давайте задумаемся над этим на минутку. Брак и дети — это вопрос, который иногда кажется непомерно трудным, но на самом деле очень прост: вы либо хотите жениться/выйти замуж/завести ребенка, либо нет. Когда дело доходит до увлечений, здесь обычно возникает мало вопросов: люди просто занимаются тем, что им нравится и на что им не жалко тратить свое свободное время.

Поэтому, когда люди говорят, что они не знают, что делать со своей жизнью, чаще всего они под этим подразумевают то, что не знают, в какую профессиональную сферу податься, как найти свое призвание. Вариантов здесь до ужаса много, а ставки непомерно высоки. Мы боимся, что наша жизнь будет протекать по стандартной схеме «дом — семья — работа» и в ней не будет ничего уникального. Именно в этот момент мы начинаем чувствовать, что нам необходимо что-то изменить, возможно, рискнуть, чтобы наконец стать теми «особенными» людьми, которыми мы всегда себя чувствовали.

Несмотря на то, что, на первый взгляд, профессиональное поле кажется нам бесконечным с его всевозможными вариантами, наши возможности не безграничны и в этом случае. Наш выбор сужается до нескольких вариантов. Во-первых, вы не «чистый лист», как многие могут уверять вас, а полностью сформировавшийся человек, который уже 20 лет живет на свете и имеет свои определенные интересы, привычки и способности. Прислушайтесь к себе, и вы поймете, что, исходя



из ваших предпочтений и ваших способностей, из бесконечного моря вариантов у вас останется максимум шесть. Шесть — это уже намного лучше, чем бесконечность, правда? И наверняка из этих шести вариантов есть один, который поможет вам раскрыть свой талант, интересен вам больше всего, и именно им вы можете загореться. Вы уже его знаете, выделяете на фоне всех других, чувствуете, что это действительно ваше, однако вечные страхи и сомнения не дают вам до конца осознать это. Такой феномен можно образно назвать «известным неосмысленным».

Что, если я сделаю неправильный выбор

Сделать выбор, который будет во многом определяющим, — это большая ответственность для любого человека. Как мы выяснили выше, страх ошибиться может долго удерживать вас в пассивном режиме «мои варианты безграничны». Вот несколько причин, по которым вы не должны беспокоиться о том, что сделаете неправильный выбор, а должны начать делать хоть что-то, чтобы не жить в вечном подвешенном состоянии. Первое, что нужно понимать, — это то, что не делать выбор — это ничуть не страшнее, чем сделать неправильный выбор. Отказ делать выбор — это своеобразный выбор по умолчанию. Если при принятии конкретного решения перед нами закрываются некоторые двери, то при несделан-

ном выборе перед нами закрываются многочисленные двери.

Когда вы принимаете решение идти по одному пути, перед вами открываются многие перспективы, которые никогда не были бы доступны вам, если бы вы оставались на своей первоначальной отправной точке.

Если вы выбираете один путь, это вовсе не означает, что вы пойдете по нему до конца. Да, у каждого выбора есть свои последствия, и иногда бывает сложно изменить курс. Но не настраиваете себя на негативный лад в самом начале профессионального пути, не воспринимайте работу как вечный приговор. Есть отличная новость: любой опыт, даже полученный с помощью профессии, которой вы не собираетесь заниматься всю жизнь, в любом случае когда-нибудь вам пригодится.

Вы никогда не узнаете, понравится вам это или нет, если вы не попробуете. Пробуйте, исследуйте, ищите свое. Метод проб и ошибок — один из самых верных способов найти то, к чему у вас лежит душа.

Ощущение безграничных возможностей опьяняет своей масштабностью, но вместе с тем заставляет вас чувствовать тревогу и неуверенность в завтрашнем дне. Как только вы выберете один путь, вы будете чувствовать, что твердо стоите на земле.

Карина Шлапакова

Собственное ДОСТОИНСТВО

Один старый мастер боевых искусств решил, что больше никогда не будет сражаться. Но вопреки этому, его однажды вызвал на бой молодой, уверенный в своих силах воин, который был убежден, что сможет победить своего учителя.

Но мастер просто продолжал сидеть и никак не реагировал на вызов гордого ученика. Воин все же решил спровоцировать мастера и стал обзывать его разными плохими словами, а также обижать его семью и предков. Но и это не дало никаких результатов. Отчаявшись, юный воин ушел.

Бездействие мастера поразило многих его учеников. Кто-то спросил:

— Неужели Вам не важны собственное достоинство и честь Ваших предков?

На что мудрый мастер ответил:

— Когда тебе дарят подарок и ты его не принимаешь, кому он принадлежит?

— Тому, кто его дарит, — ответили ему.

— Так же происходит и с завистью, злостью и ненавистью. Если их не принимать, они остаются у дающего.



ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ СПОСОБНОСТИ

10 признаков наличия дара

ИЗВЕСТНО, ЧТО НЕКОТОРЫЕ СПОСОБНОСТИ, ДАННЫЕ НАМ ОТ РОЖДЕНИЯ, ТАК И ОСТАЮТСЯ НЕРАСКРЫТЫМИ, ЕСЛИ НЕ ОБРАЩАТЬ НА НИХ ВНИМАНИЯ И НЕ РАЗВИВАТЬ. ЧТО, ЕСЛИ В ВАС УЖЕ ЗАЛОЖЕН СКРЫТЫЙ ДАР К ПРЕДВИДЕНИЮ ИЛИ ИСЦЕЛЕНИЮ? ПРОВЕРИМ?

1. Если хотя бы несколько раз в своей жизни вы видели вещи сны — это веская причина предположить, что у вас есть экстрасенсорные способности. Проблема в том, что чаще всего мы не помним сновидения, а даже если и помним, то не придаем им значения. Иногда зря.

2. Если ваши мысли и желания начинают материализовываться в реальной жизни и происходит это достаточно быстро и часто, то это означает, что вы притягиваете события, о которых думаете. Эту способность многие развивают в себе годами, а кто-то получает этот дар с рождения.

3. Прикосновение ваших рук способно ослабить или нейтрализовать физическую боль. Такая способность указывает на то, что вы можете управлять своей энергией и, тем самым, лечить людей.

4. Ваш обидчик в итоге всегда получает по заслугам, и это происходит без вашего участия? Скорее всего, вы обладаете мощной энергетикой и силой мысли, которая может воздействовать на других людей.

5. Вам очень часто везет. Стоит задуматься над тем, что это не просто так. «Выйти сухим» из любой сложной ситуации, постоянно оказываться в нужном месте в нужное время — один из скрытых признаков того, что вы обладаете даром. Если удача вас не покидает даже в те моменты, когда вы думаете, что все пропало, значит, в вас действительно есть что-то необычное.

6. При вашем приближении к техническим приборам они начинают барахлить или, наоборот, функци-

онируют намного лучше. Это значит, вы излучаете сильную энергию, которая влияет не только на людей, но и на электронику.

7. Животные в вашем присутствии начинают странно себя вести. Это говорит о том, что вы обладаете особой энергетикой, которую остро чувствуют домашние питомцы. Давно известно, что некоторые животные, в особенности кошки и собаки, очень чувствительны к паранормальным явлениям.

8. Вы не любите открытых дверей в вашей комнате. Это тоже говорит о том, что вы обладаете экстрасенсорными способностями. Часто «боязнь открытых дверей» люди ссылают на агорафобию. Это не всегда верно. Желание находиться в закрытом пространстве никак не связано с психическим расстройством. Если вы терпеть не можете, когда дверь в вашу комнату открыта (даже если в доме, кроме вас, никого нет), вы просто неосознанно хотите защитить свою энергию.

9. Вы ощущаете чувства других. Окружающие вас люди при этом стремятся поделиться своими переживаниями — они знают, что после общения им станет легче. Это означает, что вы можете брать на себя эмоциональный груз других людей, а такая способность дана не многим.

10. Проанализируйте ваше прошлое. Быть может, с вами случались какие-то события, которым сложно дать логическое объяснение — например, внезапные интуитивные озарения, выручавшие вас в сложных ситуациях или «случайные» встречи с теми, кого вы захотели увидеть именно в эту секунду.



Сунь Цзы

Возможности умножаются, когда ими пользуются.



Роберт Кийосаки

Ваш мозг может все. Абсолютно все. Главное, убедить себя в этом. Руки не знают, что они не умеют отжиматься, ноги не знают, что они слабые, живот не знает, что он сплошной жир. Это знает ваш мозг. Убедив себя в том, что вы можете все, вы сможете действительно все.



Ричард Бах

Никогда не говорите себе: «Я не могу». Этим вы лишаете себя могущества.



Даниил Гранин

Сколько может выдержать человек? Гораздо больше, чем ему кажется. Человек может много, может все и еще столько же.



Евгений Евтушенко

Людей неинтересных
в мире нет

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы – как истории планет.
У каждой все особое, свое,
и нет планет, похожих на нее.
А если кто-то незаметно жил
и с этой незаметностью дружил,
он интересен был среди людей
самой неинтересностью своей.
У каждого – свой тайный личный мир.
Есть в мире этом самый лучший миг.
Есть в мире этом самый страшный час,
но это все неведомо для нас.
И если умирает человек,
с ним умирает первый его снег,
и первый поцелуй, и первый бой...
Все это забирает он с собой.
Да, остаются книги и мосты,
машины и художников холсты,
да, многому остаться суждено,
но что-то ведь уходит все равно!
Таков закон безжалостной игры.
Не люди умирают, а миры.
Людей мы помним, грешных и земных.
А что мы знали, в сущности, о них?
Что знаем мы про братьев, про друзей,
что знаем о единственной своей?
И про отца родного своего
мы, зная все, не знаем ничего.
Уходят люди... Их не возвратить.
Их тайные миры не возродить.
И каждый раз мне хочется опять
от этой невозвратности кричать.

Монолог из драмы «Ван-Гог»

Мы те,
кто в дальнее уверовал, –
безденежные мастера.
Мы с вами из ребра Гомерова,
мы из Рембрандтова ребра.
Не надо нам
ни света чопорного,
ни Магомета,
ни Христа,
а надо только хлеба черного,
бумаги,
глины
и холста!
Смещайтесь, краски,
знаки нотные!
По форме и земля стара –
мы придадим ей форму новую,
безденежные мастера!
Пусть слышим то свистки,
то лаянье,
пусть дни превратности таят,
мы с вами отомстим талантливо
тем, кто не верит в наш талант!
Вперед,
ломая
и угадывая!
Вставайте, братья, –
в путь пора.
Какие с вами мы богатые,
безденежные мастера!

Самуил Маршак

Все умирает на земле
и в море...

Все умирает на земле и в море,
Но человек суровой осужден:
Он должен знать о смертном приговоре,
Подписанном, когда он был рожден.
Но, сознавая жизни быстротечность,
Он так живет – наперекор всему, –
Как будто жить рассчитывает вечность,
И этот мир принадлежит ему.



Роберт Рождественский

На земле безжалостно
маленькой...

На Земле безжалостно маленькой
жил да был человек маленький.
У него была служба маленькая.
И маленький очень портфель.
Получал он зарплату маленькую...
И однажды – прекрасным утром –
постучалась к нему в окошко небольшая,
казалось, война...
Автомат ему выдали маленький.
Сапоги ему выдали маленькие.
Каску выдали маленькую
и маленькую –
по размерам – шинель...
А когда он упал –
некрасиво, неправильно,
в атакующем крике вывернув рот,
то на всей земле не хватило мрамора,
чтобы вырубить парня в полный рост!

Подслушанный разговор

– Снова дралась во дворе?
– Ага.
Мама,
но я не плакала!
Вырасту –
выучусь на моряка
Я уже в ванне
плавала!
– Боже!
Не девочка, а беда!
Сил моих больше нету.
– Мама,
а вырасту я когда?
– Вырастешь!
Ешь котлету.
– Мама,
купим живого коня?
– Коня?!
Да что ж это делается?
– Мама,
а в летчики примут меня?
– Примут.
Куда они денутся?!
Ты же из каждого,
сатана,
душу
сумеешь вытрясти!
– Мама,
а правда, что будет
война,
и я не успею
вырасти?..



САМОУЧИТЕЛЬ ПО РАЗВИТИЮ ИНТУИЦИИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «АСТ», 2000

ЛОРА ДЭЙ

Интуиция — это то, что некоторые из нас называют внутренним чувством, инстинктом, внутренним голосом. По сути, это не более чем внутренний механизм, который помогает, когда вы принимаете решения. Основной вопрос состоит не в том, что такое интуиция и как она работает, а в том, хотим ли мы доверять ей, а значит, и самим себе, или же предпочитаем искать одобрения окружающих и следовать общепринятым нормам. Сопротивляясь своей интуиции, мы, как правило, начинаем беспощадную борьбу с самим собой. Зачем мы себя мучаем? По большей части потому, что у нас недостаточно умений и информации, но в первую очередь потому, что мы позволяем страху и недостатку веры в себя управлять нашей жизнью.

ПОМНИТЬ ВСЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАНН, ИВАНОВ И ФЕРБЕР», 2015

АРТУР ДУМЧЕВ

Как работает память? По мнению автора, открытость всему новому, энтузиазм и желание делиться информацией с другими людьми играют тут вполне существенную роль и помогают запоминать даже самые незначительные детали. А вот чрезмерная эмоциональность или отсутствие заинтересованности, наоборот, снижают нашу эффективность. Артур Думчев попал в «Книгу рекордов России» и действительно помнит все — например, число Пи до 22528 знаков после запятой. Так что его мнению доверять можно. С помощью техник, предложенных в книге, можно начать изучать иностранные языки гораздо быстрее, можно научиться держать в голове не просто списки дел, но и целые лекции, а уж о том, чтобы не вспомнить имена новых знакомых или важные даты, и вовсе придется... забыть.



МЕНТАЛИСТ. НАСТОЛЬНАЯ КНИГА РАЗВИТИЯ СВЕРХСПОСОБНОСТЕЙ СОЗНАНИЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЭКСМО», 2011

ДЖОРДЖ КРЕСКИН

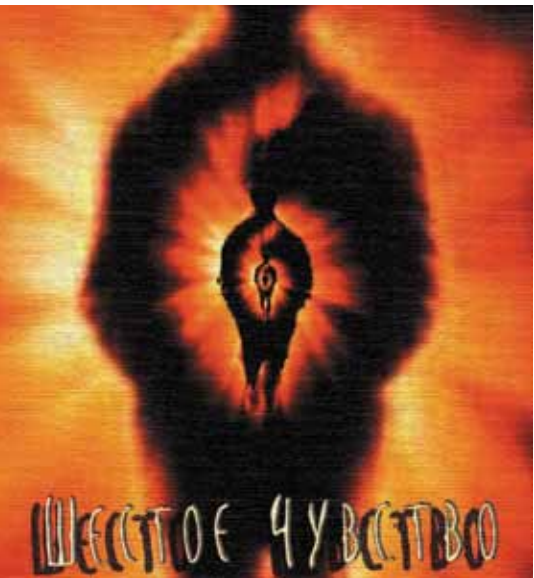
В этой книги нет никаких рассуждений о «космических энергиях» и «эфирных телах». Сам Крескин, признанный менталист номер № 1 в современном мире, про себя говорит так: «Я не маг и не экстрасенс. В том, что я делаю, нет совершенно ничего сверхъестественного. Я изучаю возможности человеческого сознания, присущие каждому из нас с рождения. И я научу вас использовать их по максимуму». Как внедрить свою мысль в чужое сознание? Как эффективно читать невербальные сигналы? Как знать ответ на вопрос прежде, чем задашь его? Как по максимуму развить органы чувств и достичь экстрасенсорного восприятия? На эти и другие вопросы автор пытается ответить, попутно раскрывая секреты исполнения нескольких трюков, которыми вполне можно развлечь друзей на вечеринке.

ЗЕЛЕНАЯ МИЛЯ

РЕЖИССЕР ФРЭНК ДАРАБОНТ, 1999

В РОЛЯХ: ТОМ ХЭНКС, ДЭВИД МОРС, МАЙКЛ КЛАРК ДУНКАН

Америка, тридцатые годы 20 века. Чернокожий великан Джон Коффи, обладающий экстраординарными способностями к исцелению и даже воскрешению мертвых, без особых разбирательств осужден на смерть якобы за убийство двух девочек. Стивен Кинг, по книге которого и был снят этот фильм, явно вдохновлялся Библией — в «Зеленой миле» немало параллелей с этой книгой. Главный герой, подобно Спасителю, добровольно идет на смерть, хотя понятно, что при его способностях он запросто смог бы избежать электрического стула. Также как и Иисус, Коффи нелюбим людьми. Он — белая ворона в обществе насильников и убийц. А его надзиратель, Пол Эджкомб, практически соответствует герою Понтия Пилата — он может и даже хочет спасти Джона от смерти, однако этого не произойдет, жертва будет принесена во имя чего-то более ценного, нежели жизнь отдельно взятого человека.



ШЕСТОЕ ЧУВСТВО

РЕЖИССЕР М. НАЙТ ШЬЯМАЛАН, 1999

В РОЛЯХ: БРЮС УИЛЛИС, ХЭЙЛИ ДЖОЭЛ ОСМЕНТ, ТОНИ КОЛЛЕТТ

Детский психиатр Малкольм Кроу пытается понять девятилетнего мальчика, который утверждает, что видит призраков. Как врач, Малкольм бессилен помочь ребенку, которому страшно каждый день, каждую минуту и каждую секунду. Но он все-таки пытается пробиться в этот жуткий мир и понять, что на самом деле происходит с малышом Коулом. «Шестое чувство» — и триллер, и мистический хоррор, и драма. Мало кто ожидал, что фильм не только соберет колоссальную для своего жанра зрительскую кассу (более \$ 300 млн.), но и будет выдвинут на премию «Оскар» сразу в шести номинациях. За считанные дни «Шестое чувство» стало настоящим открытием года в мировом кино, сделав его режиссера самым знаменитым индусом в истории Голливуда.

БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ

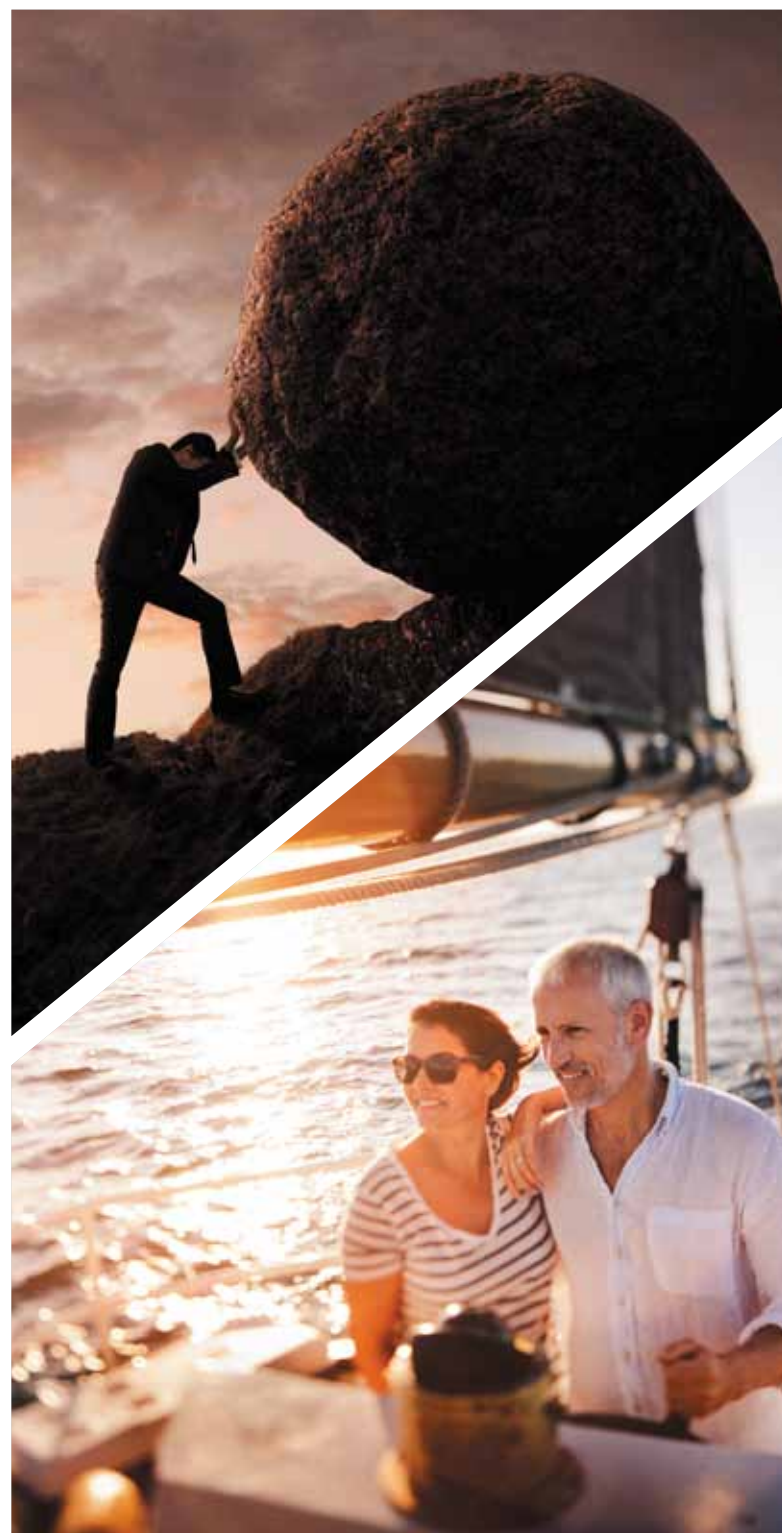
РЕЖИССЕР ТОМ ШЭДЬЯК, 2003

В РОЛЯХ: ДЖИМ КЕРРИ, МОРГАН ФРИМАН, ДЖЕННИФЕР ЭНИСТОН

Наверное, почти каждый человек хотя бы раз в своей жизни мечтал стать всемогущим и всевластным. Почти каждый, но только не главный герой этого фильма. Брюс Нолан — типичный неудачник, потерявший веру в себя и разозлившийся на весь свет, включая того, кто, по его мнению, должен ему во всем помогать. Однако именно Брюсу представился шанс исправить не только свою жизнь, но и перекроить по своему желанию весь мир. «Думаешь, что сможешь лучше? Попробуй. Все в твоих руках», — предлагает ему Господь в образе чернокожего уборщика. И Брюс пробует. Но сможет ли обычный человек стать хорошим Богом?



ЯРКАЯ ЖИЗНЬ, ИЛИ...



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Тимур Сидоров

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА
Елена Лихачёва

РЕДАКТОРЫ:
Анна Бокова
Юлия Качанова
Жанна Булатицкая

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
Роберт Шмайгер

ДИЗАЙН
Катерина Моисеева

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ
iStock

ФОТОГРАФИИ, ИЛЛЮСТРАЦИИ
iStockphoto, ИТАР ТАСС

ИНТЕРВЬЮ ПОДГОТОВИЛА
Елена Лихачёва

ИЗДАТЕЛЬ
ООО «ДСС Медиа Групп»

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Тимур Сидоров

ЖУРНАЛ
«НАЧАЛО. ЦЕННОСТИ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ»

Оригинальное издание.
Издается «ДСС Медиа Групп».
№46 апрель—май 2018

Свидетельство о регистрации
средства массовой информации
в Федеральной службе РФ
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
ПИ № ТУ 50-783 от 09.09.2010.

Цена свободная
Предназначен для аудитории +12 лет

КОНТАКТЫ

115093, Москва, ул. Большая Серпуховская, д. 44, оф. 19.
Телефон редакции (вопросы содержания номера,
авторского сотрудничества): +7 (495) 765-20-39
Телефон дирекции (коммерческое сотрудничество,
размещение рекламы): 8 (495) 799-20-93
Email: nachalomag@gmail.com

отпечатано ООО «ТИПОГРАФИЯ КЕМ»
129626, Москва, Графский пер., д. 9, стр. 2

Подписано в печать 31.01.2018
Тираж 5000 экз.

САЙТ ЖУРНАЛА

НАЧАЛО

WWW.NACHALO-JOURNAL.RU



Самые интересные статьи и мнения



Точки продаж, где вы всегда можете приобрести журнал



Полный архив номеров

Площадка для общения и обмена мнениями

